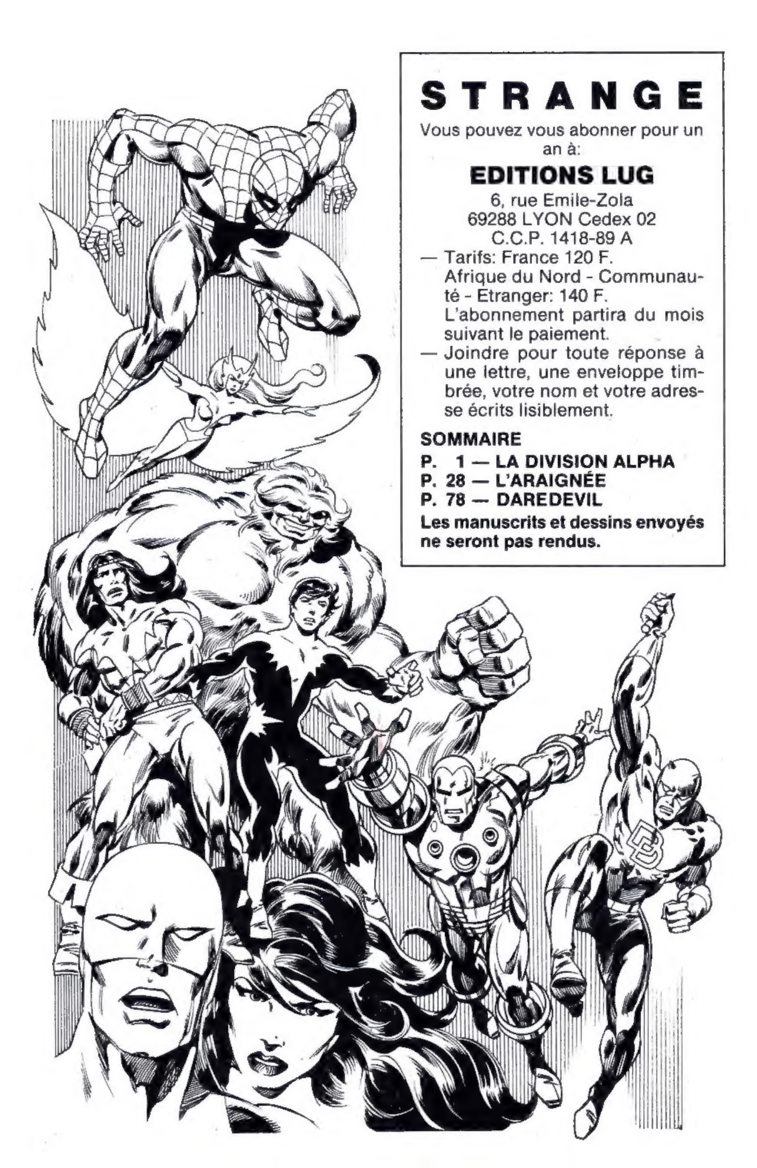


MARVEL présente
LE JOURNAL DE SPIDER-MAN
ISSN 0395 - 3696
Strange
TM
N. 195
MENSUEL
Mars 1986
10,00 Fr.
SUISSE 3,30 F.S
COLLECTION LUG SUPER HÉROS
M 2968-195-10,00 F.



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola
69288 LYON Cedex 02
C.C.P. 1418-89 A

— Tarifs: France 120 F.
Afrique du Nord - Communauté - Etranger: 140 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

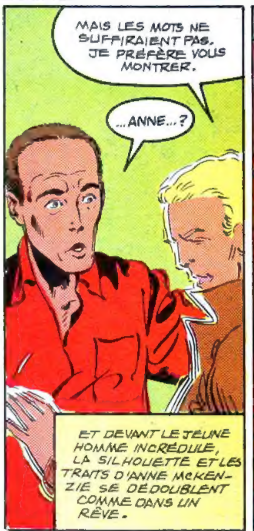
SOMMAIRE



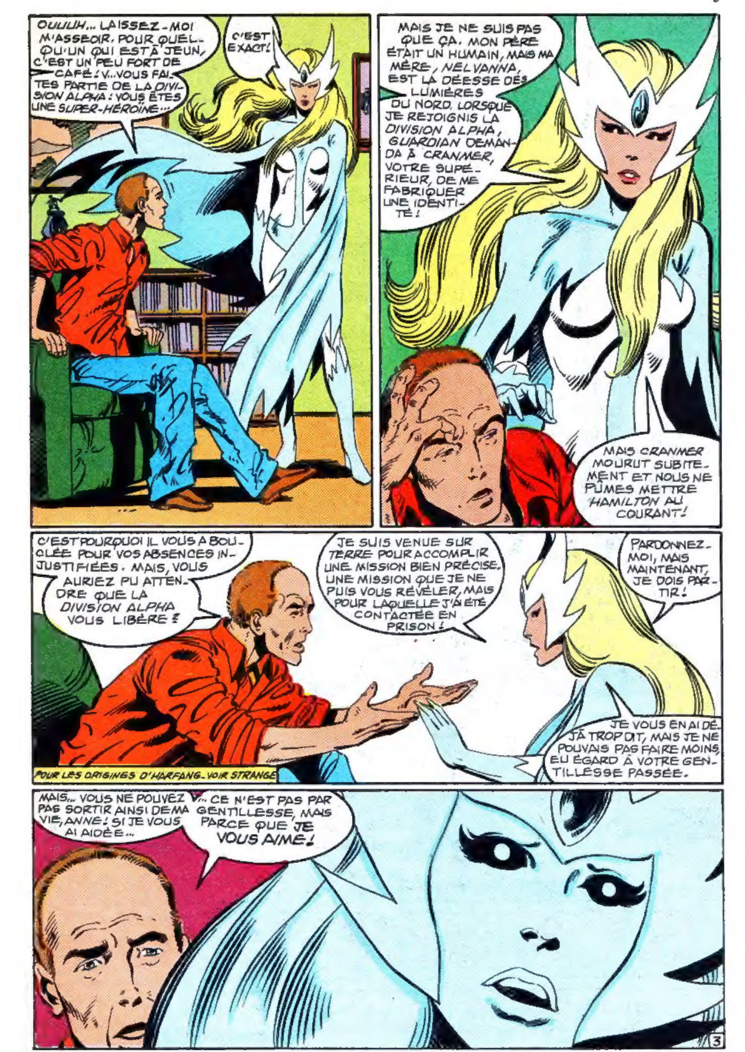
Stan Lee PRESENTE:
DIVISION ALPHA
LA PLUS CELEBRE EQUIPE DE HEROS CANADIENS
TM
LE PRINTEMPS EST LÀ ET AVEC LUI, LE PAYSAGE DES TERRITOIRES DU NORD-OUEST S'EST TRANSFORMÉ DE FAÇON RADICALE.
15ÈME EPISODE
MAIS D'AUTRES CHANGEMENTS, MOINS AGRÉABLES, SONT SUR LE POINT DE SE PRODUIRE À L'INTÉRIEUR D'UNE DE CES MAISONS PRÉFABRIQUÉES, EN PLEIN CŒUR DE LA TOUNDRA!
C'EST ICI QUI HABITE DOUGLAS THOMPSON, SERGENT DE LA POLICE MONTÉE.
UN HOMME SIMPLE QUI VOUDRAIT BIEN TROUVER RÉPONSE AUX QUESTIONS QUI LE HARCÈLENT DEPUIS QUELQUE TEMPS.
BRRRRRRRT
¡TIENS! ON SONNE!
JE ME DEMANDE QUI ÇA PEUT ÊTRE!
MA FOI... TANT QUE CE N'EST PAS HAMILTON QUI VIENT ME GÂCHER MON SAMEDI AVEC SES STUPIDES QUESTIONS!
J'ADMETS QUE MON INTÉRÊT POUR ANNE MAC KENZIE N'EST PAS SEULEMENT PROFESSIONNEL... MAIS DE LÀ À ME CROIRE COMPLICE DE SON ÉVASION...
¡ANNE!
SALUT, DOUG. JE NE VOUS DÉRANGE PAS? JE PEUX ENTRER?
1


OUI, MAIS VITE... LE QUARTIER EST TRUFFÉ DE RANGERS DE LA POLICE MONTÉE !


À PRÉSENT, PARLEZ, ANNE. OÙ ÉTIEZ-VOUS PASSÉE ? COMMENT VOUS ÊTES-VOUS ÉVADÉE ? POURQUOI NE M'AVEZ-VOUS PAS...
JE SAIS, DOUG. JE VOUS DOIS DES EXPLICATIONS. C'EST POUR CELA QUE JE SUIS REVENUE. PARCE QUE VOUS ÉTIEZ MON AMI. PEUT-ÊTRE MON SEUL AMI AU FORT !


MAIS LES MOTS NE SUFFIRAIENT PAS. JE PRÉFÈRE VOUS MONTRER.
...ANNE...?
ET DEVANT LE JEUNE HOMME INCRÉDULE, LA SILHOUETTE ET LES TRAITS D'ANNE McKENZIE SE DÉDOUBLENT COMME DANS UN RÊVE.


ANNE...?!?
NON, DOUGLAS ! JE NE SUIS PLUS ANNE McKENZIE. JE NE L'AI JAMAIS ÉTÉ !
ANNE McKENZIE N'A JAMAIS ÉTÉ QUE LE PRODUIT DE L'IMAGINATION D'UN HOMME. JE SUIS HARFANG !
2


OUUUH... LAISSEZ-MOI M'ASSEOIR. POUR QUELQU'UN QUI EST À JEUN, C'EST UN PEU FORT DE CAFÉ ! V...VOUS FAITES PARTIE DE LA DIVISION ALPHA ! VOUS ÊTES UNE SUPER-HÉROÏNE...
C'EST EXACT !
MAIS JE NE SUIS PAS QUE ÇA. MON PÈRE ÉTAIT UN HUMAIN, MAIS MA MÈRE, NELVANNA, EST LA DÉESSE DES LUMIÈRES DU NORD. LORSQUE JE REJOIGNIS LA DIVISION ALPHA, GUARDIAN DEMANDA À CRANMER, VOTRE SUPÉRIEUR, DE ME FABRIQUER UNE IDENTITÉ !
MAIS CRANMER MOURUT SUBITEMENT ET NOUS NE PÛMES METTRE HAMILTON AU COURANT !
C'EST POURQUOI IL VOUS A BOUCLÉE POUR VOS ABSENCES INJUSTIFIÉES. MAIS, VOUS AURIEZ PU ATTENDRE QUE LA DIVISION ALPHA VOUS LIBÈRE !
JE SUIS VENUE SUR TERRE POUR ACCOMPLIR UNE MISSION BIEN PRÉCISE. UNE MISSION QUE JE NE PUIS VOUS RÉVÉLER, MAIS POUR LAQUELLE J'AI ÉTÉ CONTACTÉE EN PRISON !
PARDONNEZ-MOI, MAIS MAINTENANT, JE DOIS PARTIR !
JE VOUS EN AI DÉJÀ TROP DIT, MAIS JE NE POUVAIS PAS FAIRE MOINS, EU ÉGARD À VOTRE GENTILLESSE PASSÉE.
POUR LES ORIGINES D'HARFANG, VOIR STRANGE
MAIS... VOUS NE POUVEZ PAS SORTIR AINSI DE MA VIE, ANNE ! SI JE VOUS AI AIDÉE...
...CE N'EST PAS PAR GENTILLESSE, MAIS PARCE QUE JE VOUS AIME !
3

PLUS TARD...

5000 KM PLUS AU SUD-EST, LE SOLEIL SE COUCHE SUR LES TOURS DE TORONTO, LA PLUS GRANDE VILLE DU CANADA.

C'EST LÀ, AU BORD DU LAC ONTARIO, QUE NOUS RETROUVONS DEUX AUTRES MEMBRES DE LA DIVISION ALPHA...

LE LAC EST MAGNIFIQUE AU COUCHER DU SOLEIL! J'AVAIS OUBLIÉ À QUEL POINT LE MONDE DE LA SURFACE PEUT ÊTRE BEAU!

T'EMBALLE PAS TROP, FILLETTE. L'EAU DE TON LAC POURRAIT TRÈS BIEN SE TEINDRE DE ROUGE, AVEC TOUS LES MEURTRES QUI S'Y SONT PRODUITS!

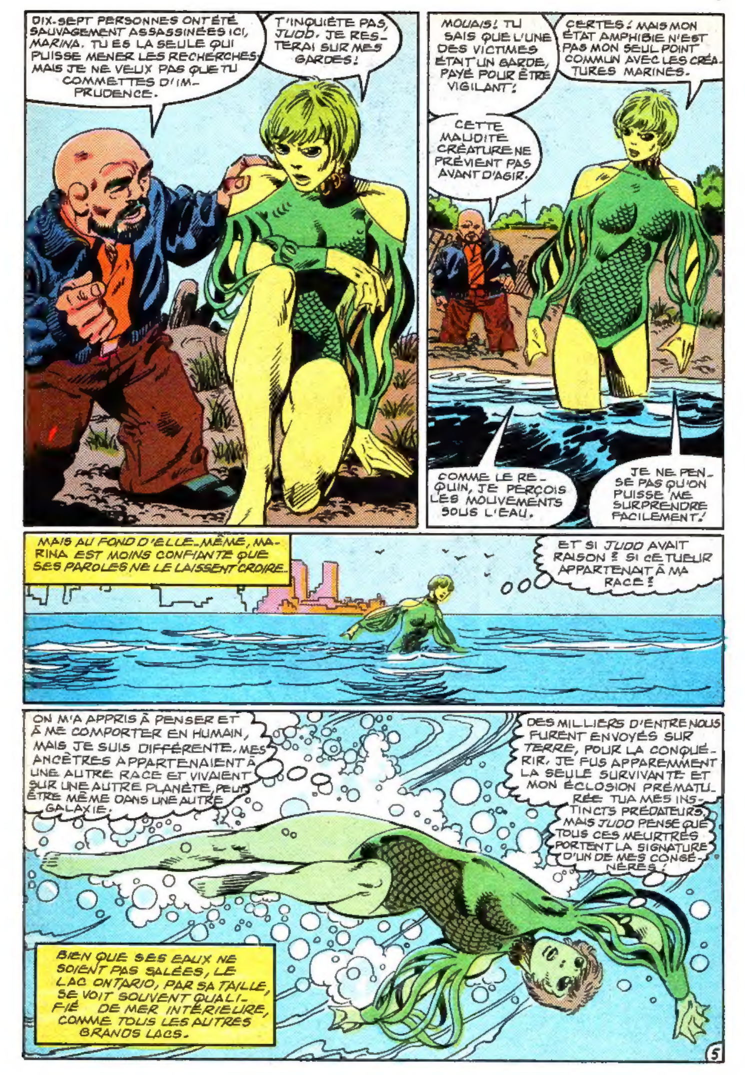
ELLE S'APPELLE MARINA ET LUI PUCK. CE SONT LES TOUT DERNIERS MEMBRES DE LA DIVISION ALPHA.

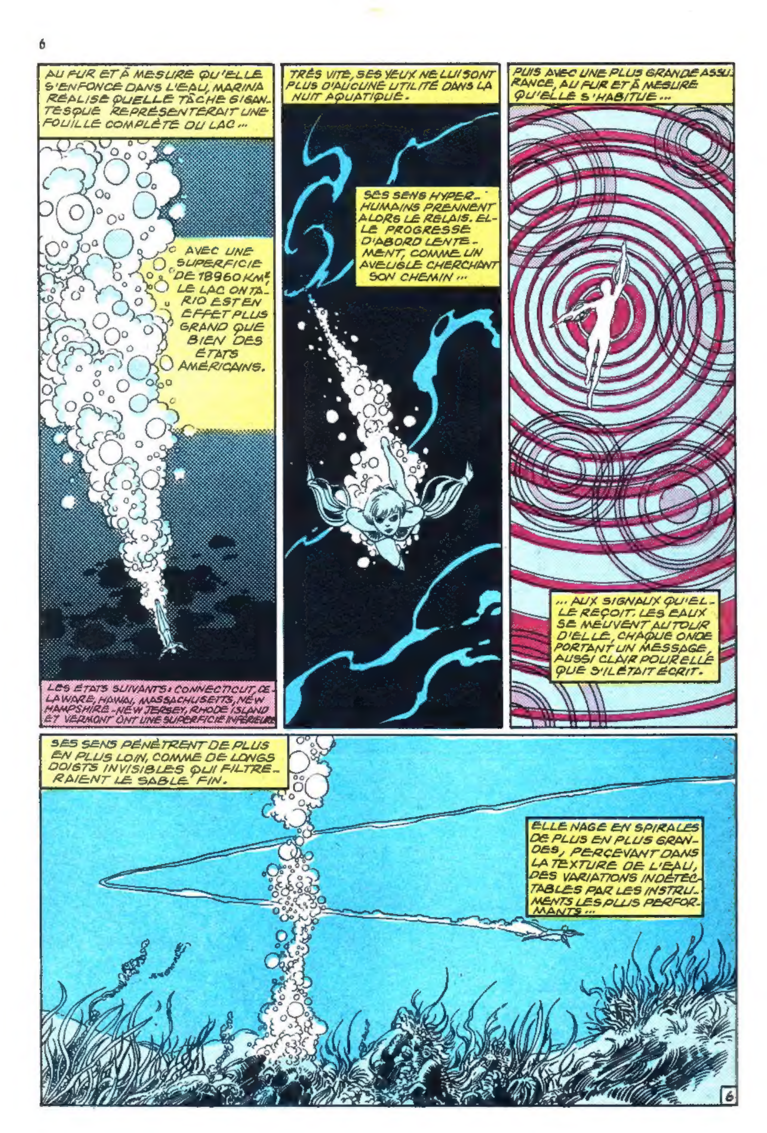
RENDEZ-VOUS

STAN LEE PRÉSENTE UNE PRODUCTION DE JOHN BYRNE



4


DIX-SEPT PERSONNES ONT ÉTÉ SAUVAGEMENT ASSASSINÉES ICI, MARINA. TU ES LA SEULE QUI PUISSE MENER LES RECHERCHES MAIS JE NE VEUX PAS QUE TU COMMETTES D'IMPRUDENCE.
T'INQUIÈTE PAS, JUDO. JE RESTERAI SUR MES GARDES!
MOUAIS! TU SAIS QUE L'UNE DES VICTIMES ÉTAIT UN GARDE, PAYÉ POUR ÊTRE VIGILANT!
CETTE MAUDITE CRÉATURE NE PRÉVIENT PAS AVANT D'AGIR.
CERTES! MAIS MON ÉTAT AMPHIBIE N'EST PAS MON SEUL POINT COMMUN AVEC LES CRÉATURES MARINES.
COMME LE REQUIN, JE PERÇOIS LES MOUVEMENTS SOUS L'EAU.
JE NE PENSE PAS QU'ON PUISSE ME SURPRENDRE FACILEMENT!
MAIS AU FOND D'ELLE-MÊME, MARINA EST MOINS CONFIANTE QUE SES PAROLES NE LE LAISSENT CROIRE...
ET SI JUDO AVAIT RAISON? SI CE TUEUR APPARTENAIT À MA RACE?
ON M'A APPRIS À PENSER ET À ME COMPORTER EN HUMAIN, MAIS JE SUIS DIFFÉRENTE. MES ANCÊTRES APPARTENAIENT À UNE AUTRE RACE ET VIVAIENT SUR UNE AUTRE PLANÈTE, PEUT-ÊTRE MÊME DANS UNE AUTRE GALAXIE.
DES MILLIERS D'ENTRE NOUS FURENT ENVOYÉS SUR TERRE, POUR LA CONQUÉRIR. JE FUS APPAREMMENT LA SEULE SURVIVANTE ET MON ÉCLOSION PRÉMATURÉE TUA MES INSTINCTS PRÉDATEURS. MAIS JUDO PENSE QUE TOUS CES MEURTRES PORTENT LA SIGNATURE D'UN DE MES CONGÉNÈRES!
BIEN QUE SES EAUX NE SOIENT PAS SALÉES, LE LAC ONTARIO, PAR SA TAILLE, SE VOIT SOUVENT QUALIFIÉ DE MER INTÉRIEURE, COMME TOUS LES AUTRES GRANDS LACS.
5



AU FUR ET À MESURE QU'ELLE S'ENFONCE DANS L'EAU, MARINA RÉALISE QUELLE TÂCHE GIGANTESQUE REPRÉSENTERAIT UNE FOUILLE COMPLÈTE DU LAC...
AVEC UNE SUPERFICIE DE 18960 KM², LE LAC ONTARIO EST EN EFFET PLUS GRAND QUE BIEN DES ÉTATS AMÉRICAINS.
LES ÉTATS SUIVANTS: CONNECTICUT, DELAWARE, HAWAI, MASSACHUSETTS, NEW HAMPSHIRE, NEW JERSEY, RHODE ISLAND ET VERMONT ONT UNE SUPERFICIE INFÉRIEURE
TRÈS VITE, SES YEUX NE LUI SONT PLUS D'AUCUNE UTILITÉ DANS LA NUIT AQUATIQUE.
SES SENS HYPER-HUMAINS PRENNENT ALORS LE RELAIS. ELLE PROGRESSE D'ABORD LENTEMENT, COMME UN AVEUGLE CHERCHANT SON CHEMIN...
PUIS AVEC UNE PLUS GRANDE ASSURANCE, AU FUR ET À MESURE QU'ELLE S'HABITUE...
...AUX SIGNAUX QU'ELLE REÇOIT, LES EAUX SE MEUVENT AUTOUR D'ELLE, CHAQUE ONDE PORTANT UN MESSAGE AUSSI CLAIR POUR ELLE QUE S'IL ÉTAIT ÉCRIT.
SES SENS PÉNÈTRENT DE PLUS EN PLUS LOIN, COMME DE LONGS DOIGTS INVISIBLES QUI FILTRERAIENT LE SABLE FIN.
ELLE NAGE EN SPIRALES DE PLUS EN PLUS GRANDES, PERCEVANT DANS LA TEXTURE DE L'EAU, DES VARIATIONS INDÉTECTABLES PAR LES INSTRUMENTS LES PLUS PERFORMANTS...
6

ENFIN...
UNE SORTE D'EFFLUVE PROVIENT DE DESSOUS CETTE ROCHE!
ELLE S'EN RAPPROCHE PRUDEMMENT ET PRESQUE AUSSITÔT, ELLE RESSENT UN PICOTEMENT QUI PARCOURT TOUT SON CORPS.
DES ONDES LA SUBMERGENT SOUDAIN...
JE SENS UNE GRANDE SOLITUDE... UNE ÂME SEULE QUI RÉCLAME LA COMPAGNIE D'UN DE SES SEMBLABLES.
ET JE PARTAGE CE SENTIMENT! LA SOLITUDE DEVIENT MIENNE!
PENDANT DE LONGS MOMENTS, ELLE TOURNE AUTOUR DU ROCHER, N'OSANT S'Y AVENTURER.
PUIS...
IL FAUT QUE JE SACHE!
SOUS L'ÉPERON ROCHEUX, LE FOND DU LAC S'ENTROUVRE EN UN PASSAGE ÉTROIT JUSTE ASSEZ GRAND POUR ELLE.
L'OBSCURITÉ Y EST TOTALE.
MÊME SES SENS AFFÛTÉS NE LUI SONT D'AUCUNE UTILITÉ. TOUT CE QU'ELLE SAIT...
... C'EST QUE LE TUNNEL DESCEND.

SOUDAIN...

LE PASSAGE S'EST RETRÉCI, COMME SI LA ROCHE S'ÉTAIT ANIMÉE INTÉRIEUREMENT.

MARINA EST PRISE AU PIÈGE, COMME UN PAPILLON ENTRE LES DOIGTS D'UN ENFANT.

PENDANT UN COURT INSTANT, UNE TERREUR AVEUGLE LA SUBMERGE.

AUCUN PLONGEUR, S'IL LA RETROUVAIT, NE POURRAIT LA SECOURIR.

ET S'IL S'AGIT DU CHEMIN UTILISÉ PAR LE MONSTRE...

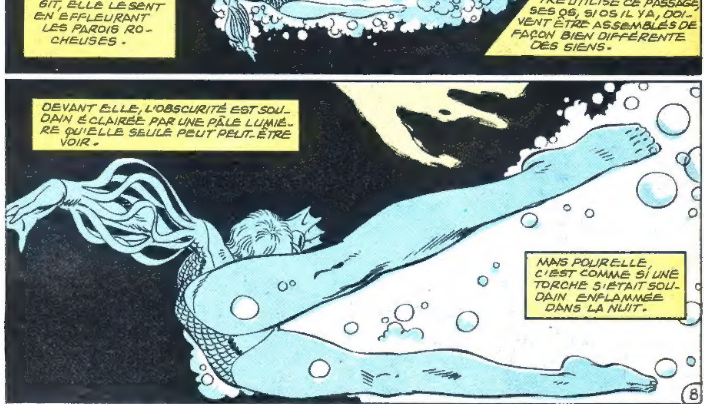
...ELLE NE POURRA, DANS CETTE POSITION, LUI OPPOSER AUCUNE RÉSISTANCE.

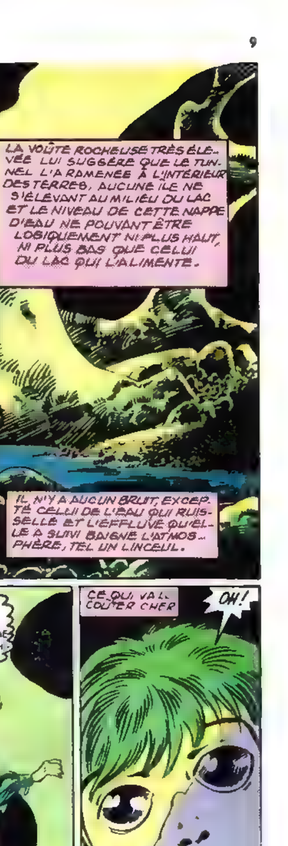
DE TOUTE SA FORCE - BIEN PLUS GRANDE QUE CELLE DES HUMAINS - ELLE LUTTE POUR SE LIBÉRER...

...ET Y PARVIENT !

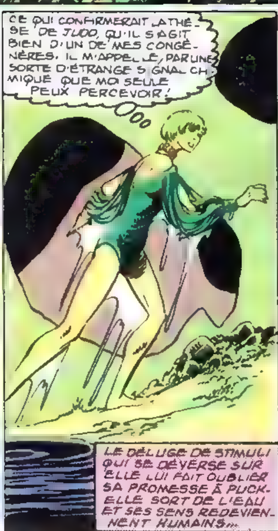
APRÈS CE GOULOT, LE PASSAGE S'ÉLARGIT, ELLE LE SENT EN EFFLEURANT LES PAROIS ROCHEUSES.

ELLE RÉALISE SOUDAIN QUE SI LE MONSTRE UTILISE CE PASSAGE, SES OS, SI OS IL Y A, DOIVENT ÊTRE ASSEMBLÉS DE FAÇON BIEN DIFFÉRENTE DES SIENS.

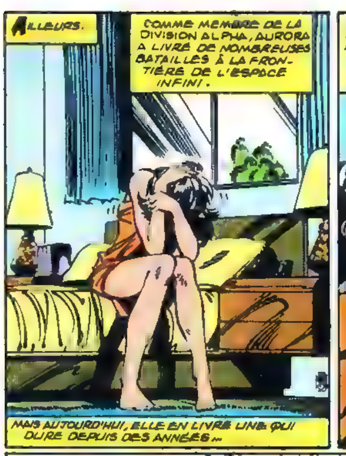


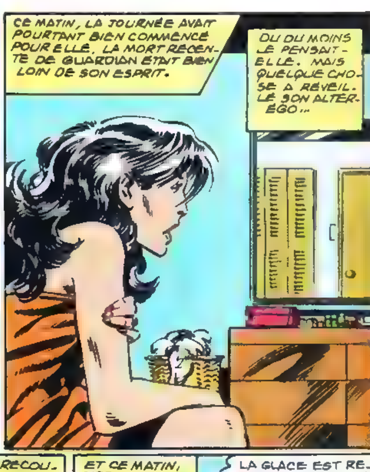

NE S'AGIT EN FAIT QUE DE LA BIO-LUMINESCENCE ÉMISE PAR DES ALGUES QUI RECOUVRENT LES PAROIS D'UNE GROTTE.
LA VOÛTE ROCHEUSE TRÈS ÉLEVÉE LUI SUGGÈRE QUE LE TUNNEL L'A RAMENÉE À L'INTÉRIEUR DES TERRES, AUCUNE ÎLE NE S'ÉLEVANT AU MILIEU DU LAC ET LE NIVEAU DE CETTE NAPPE D'EAU NE POUVANT ÊTRE LOGIQUEMENT NI PLUS HAUT, NI PLUS BAS QUE CELUI DU LAC QUI L'ALIMENTE.
IL N'Y A AUCUN BRUIT, EXCEPTÉ CELUI DE L'EAU QUI RUISSELLE ET L'EFFLUVE QU'ELLE A SUIVI BAIGNE L'ATMOSPHÈRE, TEL UN LINCEUL.

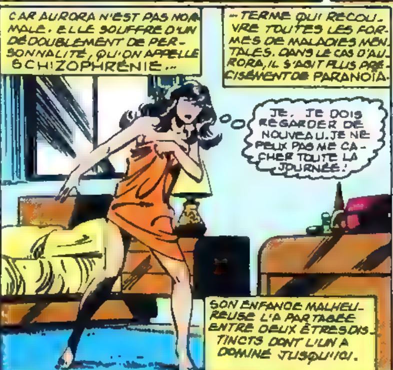

– ME SUBMERGE. – PÉNÈTRE MON CERVEAU, MON ESPRIT, COMME S'IL AVAIT ÉTÉ CONÇU, CRÉÉ SPÉCIALEMENT POUR MOI!


CE QUI CONFIRMERAIT L'ATHÈSE DE JUDD, QU'IL S'AGIT BIEN D'UN DE MES CONGÉNÈRES. IL M'APPELLE, PAR UNE SORTE D'ÉTRANGE SIGNAL CHIMIQUE QUE MOI SEULE PEUX PERCEVOIR!
LE DÉLUGE DE STIMULI QUI SE DÉVERSE SUR ELLE LUI FAIT OUBLIER SA PROMESSE À PUCK. ELLE SORT DE L'EAU ET SES SENS REDEVIENNENT HUMAINS...


CE QUI VA LUI COÛTER CHER
OH!
9


AILLEURS.
COMME MEMBRE DE LA DIVISION ALPHA, AURORA A LIVRÉ DE NOMBREUSES BATAILLES À LA FRONTIÈRE DE L'ESPACE INFINI.
MAIS AUJOURD'HUI, ELLE EN LIVRE UNE QUI DURE DEPUIS DES ANNÉES...


CE MATIN, LA JOURNÉE AVAIT POURTANT BIEN COMMENCÉ POUR ELLE. LA MORT RÉCENTE DE GUARDIAN ÉTAIT BIEN LOIN DE SON ESPRIT.
OU DU MOINS LE PENSAIT-ELLE. MAIS QUELQUE CHOSE A RÉVEILLÉ SON ALTER-EGO...


CAR AURORA N'EST PAS NORMALE. ELLE SOUFFRE D'UN DÉDOUBLEMENT DE PERSONNALITÉ, QU'ON APPELLE SCHIZOPHRÉNIE...
...TERME QUI RECOUVRE TOUTES LES FORMES DE MALADIES MENTALES. DANS LE CAS D'AURORA, IL S'AGIT PLUS PRÉCISÉMENT DE PARANOÏA.
JE.. JE DOIS REGARDER DE NOUVEAU. JE NE PEUX PAS ME CACHER TOUTE LA JOURNÉE!
SON ENFANCE MALHEUREUSE L'A PARTAGÉE ENTRE DEUX ÊTRES DISTINCTS DONT L'UN A DOMINÉ JUSQU'ICI.


ET CE MATIN, C'EST LUI QU'ELLE A VU DANS LA GLACE...
LA GLACE EST REDEVENUE NORMALE. MAIS JEANNE-MARIE LUTTE POUR REPRENDRE LE DESSUS!
MAIS...


IL FAUT QUE JE FASSE QUELQUE CHOSE POUR ENFERMER POUR TOUJOURS CETTE TIMIDE ET STUPIDE JEANNE-MARIE!
ET JE SAIS QUOI!
10

ET À TORONTO...

OÙ EST-ELLE? CELA FAIT PRESQUE DEUX HEURES QU'ELLE EST PARTIE. JE N'AURAIS PEUT-ÊTRE PAS DÛ LA LAISSER FAIRE. J'AURAIS DÛ ESSAYER D'APPELER D'AUTRES MEMBRES DE LA DIVISION ALPHA

MALFANG EST PLUS FORTE QUE MARINA. ET ELLE PEUT SE CHANGER EN ANIMAL...

D'ACCORD, JE NE L'AI JAMAIS VUE SE TRANSFORMER EN POISSON, MAIS...

HÉ?

JE SUIS LÀ!

SA VOIX PUISSANTE, CONTRASTANT AVEC SA TAILLE, RETENTIT À TRAVERS LE LAC. MARINA S'APPROCHE RAPIDEMENT DE LA RIVE.

ET PRESQUE INSTANTANÉMENT PUCK REGRETTE DE L'AVOIR APPELÉE.

OH, NON... ENCORE.

SA RESPIRATION EST HALETANTE.

SOUS SA PEAU, SES MUSCLES TRESSAILLENT COMME S'ILS ESSAYAIENT DE SE MÉTAMORPHOSER.

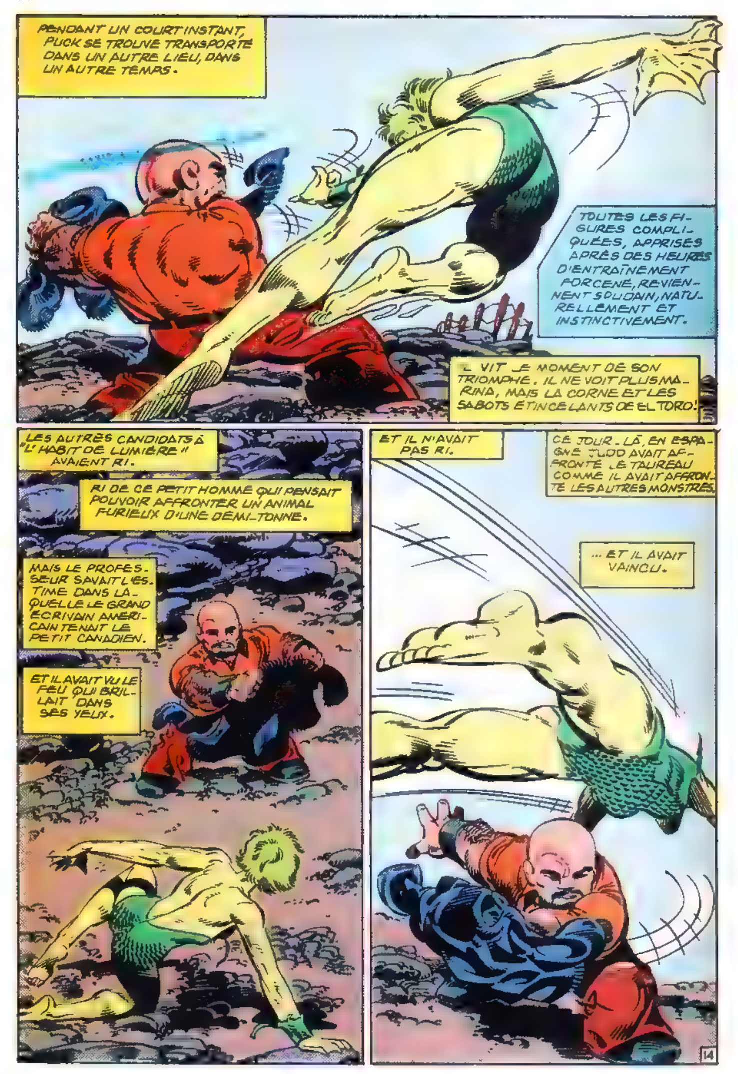
ET DANS SES YEUX BRÛLE UN FEU DE MORT ET DE HAINE.

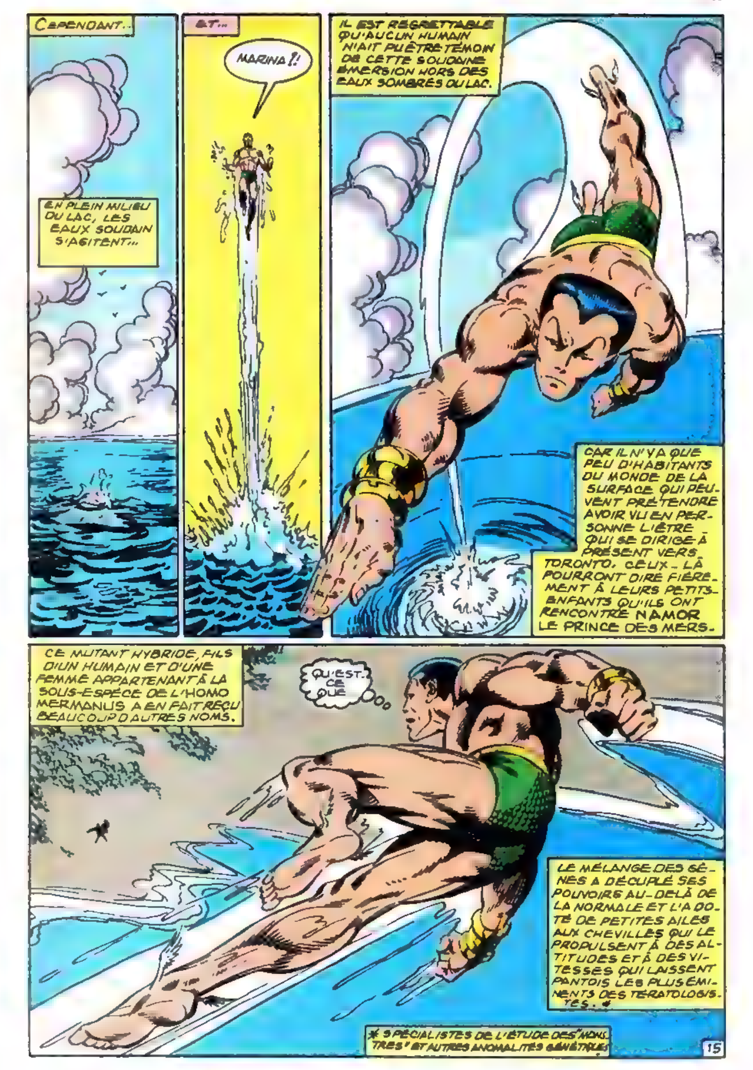


SA BOUCHE SE FEND EN UN FEULEMENT, DES DENTS ACÉRÉES BRILLENT DANS LE CRÉPUSCULE ...
ET ELLE FRAPPE AVEC UNE VITESSE FOUDROYANTE...
MAIS PUCK EST ENCORE PLUS RAPIDE...
MAIS QU'A-T-ELLE DONC ? SES ACCÈS DE FUREUR MEURTRIÈRE N'ONT AUCUN SENS !
MARINA EST LA CRÉATURE LA PLUS DOUCE QUE J'AIE JAMAIS RENCONTRÉE.
MAIS BIEN QU'IL AIT ÉVITÉ LE PREMIER ASSAUT, PUCK SAIT QU'IL EST EN POSITION D'INFÉRIORITÉ.
INUTILE ! MON ENTRAÎNEMENT, MES INSTINCTS SONT PUREMENT OFFENSIFS !
JE POURRAIS CONTINUER À ESQUIVER, MAIS JE SUIS À LA MERCI D'UN RÉFLEXE MEURTRIER ...
...QUI PEUT LUI COÛTER LA VIE !
J'AI PROMIS À GUARDIAN DE ME MAÎTRISER QUAND IL M'A ENRÔLÉ DANS LA DIVISION ALPHA !
ET JE NE VEUX PAS ROMPRE CETTE PROMESSE SURTOUT SI MARINA EN FAIT LES FRAIS !
12



PUCK ET MARINA SE CONNAISSENT DEPUIS DEUX ANS, DEPUIS LE JOUR OÙ ILS SONT ENTRÉS AU SEIN DE LA DIVISION BÊTA.
JAMAIS PUCK N'AVAIT DÉCELÉ CET ASPECT DE...
...SA NATURE.
C'EST LA SECONDE FOIS QUE MARINA SUBIT UNE TELLE MÉTAMORPHOSE.
ET LA PREMIÈRE, ELLE A FAILLI ME TUER.*
QUELQUE CHOSE A LIBÉRÉ LES INSTINCTS MEURTRIERS DE SA RACE.
ET SI ÇA S'EST PRODUIT ICI, C'EST QUE LE TUEUR DU LAC A UN LIEN AVEC ELLE.
* VOIR LE 2e ÉPISODE.
LA DERNIÈRE FOIS, ELLE EST PARTIE VERS LE NORD, OÙ NOUS NOUS SOMMES TROUVÉS AUX PRISES AVEC UN MÉGALOMANE QUI SE FAISAIT APPELER LE MAÎTRE.
NOUS L'AVIONS CRU MORT, MAIS IL EST POSSIBLE QUE CECI FASSE PARTIE DE SON PLAN!
MAIS VOYONS PLUTÔT SI MON ANNÉE EN ESPAGNE AVEC HEMINGWAY M'A APPRIS QUELQUE CHOSE!
ELLE EST AUSSI AVEUGLÉE QU'UN TAUREAU DANS L'ARÈNE!
SI JE GARDE LE CONTRÔLE DE LA SITUATION, JE DEVRAIS POUVOIR LA FATIGUER...
... ET LA NEUTRALISER SANS LUI FAIRE DE MAL!


PENDANT UN COURT INSTANT, PUCK SE TROUVE TRANSPORTÉ DANS UN AUTRE LIEU, DANS UN AUTRE TEMPS.
TOUTES LES FIGURES COMPLIQUÉES, APPRISES APRÈS DES HEURES D'ENTRAÎNEMENT FORCENÉ, REVIENNENT SOUDAIN, NATURELLEMENT ET INSTINCTIVEMENT.
IL VIT LE MOMENT DE SON TRIOMPHE. IL NE VOIT PLUS MARINA, MAIS LA CORNE ET LES SABOTS ÉTINCELANTS DE EL TORO!
LES AUTRES CANDIDATS À "L'HABIT DE LUMIÈRE" AVAIENT RI.
RI DE CE PETIT HOMME QUI PENSAIT POUVOIR AFFRONTER UN ANIMAL FURIEUX D'UNE DEMI-TONNE.
MAIS LE PROFESSEUR SAVAIT L'ESTIME DANS LAQUELLE LE GRAND ÉCRIVAIN AMÉRICAIN TENAIT LE PETIT CANADIEN.
ET IL AVAIT VU LE FEU QUI BRILLAIT DANS SES YEUX.
ET IL N'AVAIT PAS RI.
CE JOUR-LÀ, EN ESPAGNE, JUDD AVAIT AFFRONTÉ LE TAUREAU COMME IL AVAIT AFFRONTÉ LES AUTRES MONSTRES.
... ET IL AVAIT VAINCU.
14


CEPENDANT...
EN PLEIN MILIEU DU LAC, LES EAUX SOUDAIN S'AGITENT...
ET...
MARINA !!
IL EST REGRETTABLE QU'AUCUN HUMAIN N'AIT PU ÊTRE TÉMOIN DE CETTE SOUDAINE ÉMERSION HORS DES EAUX SOMBRES DU LAC.
CAR IL N'Y A QUE PEU D'HABITANTS DU MONDE DE LA SURFACE QUI PEUVENT PRÉTENDRE AVOIR VU EN PERSONNE L'ÊTRE QUI SE DIRIGE À PRÉSENT VERS TORONTO. CEUX-LÀ POURRONT DIRE FIÈREMENT À LEURS PETITS-ENFANTS QU'ILS ONT RENCONTRÉ NAMOR LE PRINCE DES MERS.
CE MUTANT HYBRIDE, FILS D'UN HUMAIN ET D'UNE FEMME APPARTENANT À LA SOUS-ESPÈCE DE L'HOMO MERMANUS A EN FAIT REÇU BEAUCOUP D'AUTRES NOMS.
QU'EST-CE QUE
LE MÉLANGE DES GÈNES A DÉCUPLÉ SES POUVOIRS AU-DELÀ DE LA NORMALE ET L'A DOTÉ DE PETITES AILES AUX CHEVILLES QUI LE PROPULSENT À DES ALTITUDES ET À DES VITESSES QUI LAISSENT PANTOIS LES PLUS ÉMINENTS DES TÉRATOLOGISTES. *
* SPÉCIALISTES DE L'ÉTUDE DES "MONSTRES" ET AUTRES ANOMALITÉS GÉNÉTIQUES
15


MAIS AUJOURD'HUI, IL N'EST RIEN D'AUTRE QU'UN HOMME QUI VIENT DE PERDRE SA BIEN-AIMÉE
MARINA! JE L'AI SUIVIE DEPUIS ATLANTIS, APRÈS QU'ELLE AIT REÇU L'APPEL DE LA DIVISION ALPHA! *
ET JE LA RETROUVE AUX PRISES AVEC CE NAIN RIDICULE!
* VOIR STRANGE 194
ARRIÈRE, MARAUD. TU AS EU TORT DE T'ATTAQUER À L'ÉLUE DE NAMOR.
IMPÉRIUS REX!
HEIN?!
QUELS QUE SOIENT TES POUVOIRS, PETIT HOMME, ILS NE TE PROTÈGERONT PAS DE LA COLÈRE DU PRINCE DES MERS.
HÉ MAIS ATTENDS! TU TE...
UNGHH!
QU'EST CET AVORTON, ET POURQUOI A-T-IL...
MARINA?
POUR TOUTE RÉPONSE, ELLE ÉMET UN FEULEMENT SINISTRE QUI GLACE LE SANG DE NAMOR.
16


CEPENDANT...
PLUS À L'OUEST, DANS L'ALBERTA, À L'HÔPITAL DE LA RÉSERVE SARCEE NICHÉ AU PIED DES ROCHEUSES...
LE SILENCE ENVIRONNANT EST SOUDAIN BRISÉ PAR UN RONFLEMENT DE MOTEUR.


MERCI, PAUL! ON SE RETROUVE À LA RÉSIDENCE UNIVERSITAIRE!
TU NE VEUX PAS QUE JE T'ATTENDE, LIZ? JE N'AI RIEN D'AUTRE À FAIRE!
NON, MERCI!

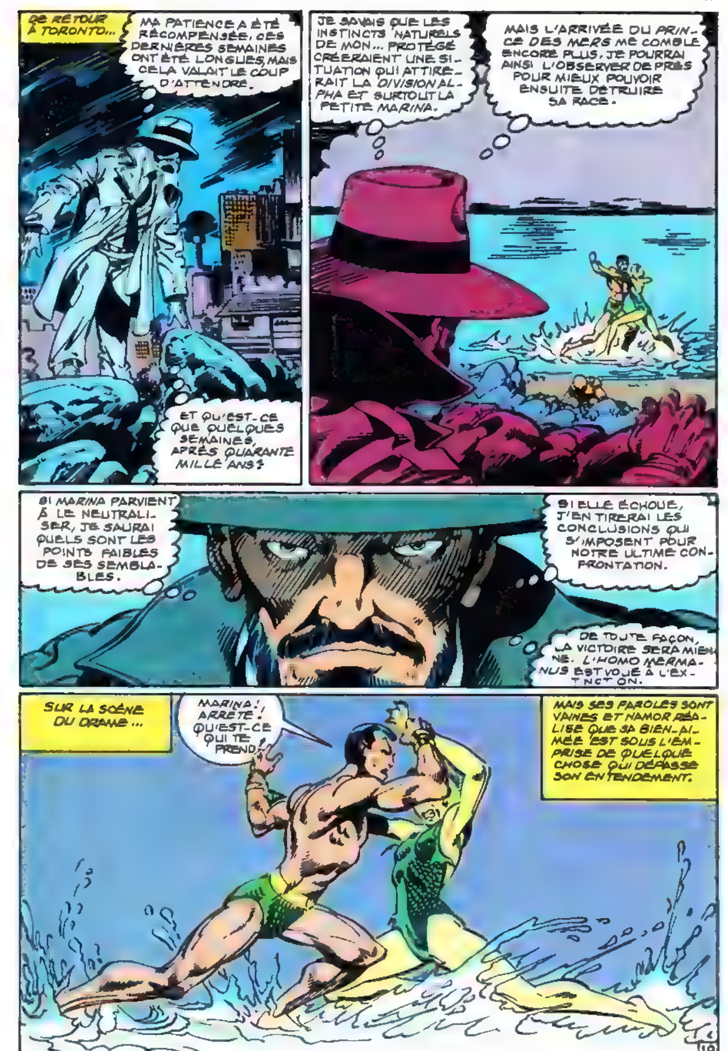

D'AUTANT PLUS QUE JE NE SAIS PAS COMBIEN DE TEMPS VONT DURER CES RETROUVAILLES!

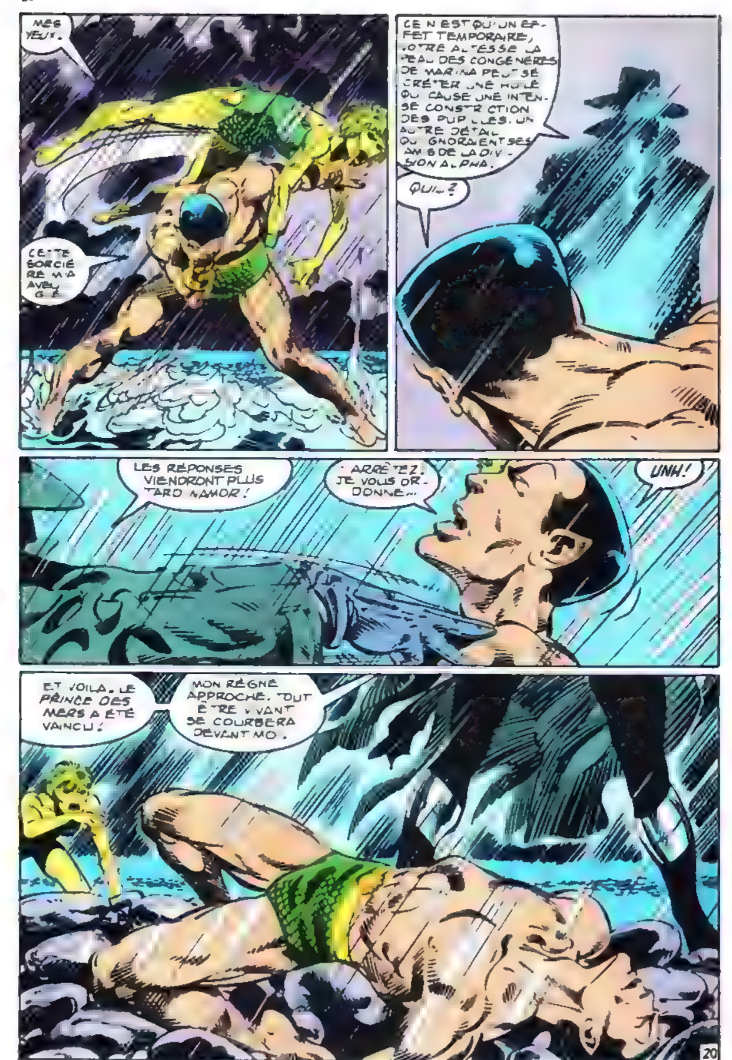

JE N'AVAIS QUE QUATRE ANS LA DERNIÈRE FOIS QUE JE L'AI VU. ET NOS ADIEUX S'ÉTAIENT PLUTÔT MAL PASSÉS!
BONJOUR! LE DOCTEUR TWOYOUNGMEN EST OCCUPÉ, MAIS SI VOUS VOULEZ PATIENTER...
ENTER


HÉ, MADEMOISELLE! J'AI DIT...
NE VOUS FÂCHEZ PAS, MADAME! IL ME RECEVRA, QU'IL LE VEUILLE OU NON!


VOILÀ, SARAH. CELA DEVRAIT...
SALUT PAPA! CELA FAIT LONGTEMPS...


LA VOIX SEMBLE TRAVERSER LE TEMPS. PENDANT UN COURT INSTANT, LES MOTS ET LA RÉALITÉ S'ENCHEVÊTRENT DANS SON ESPRIT. L'OMBRE DE SA FEMME DISPARUE VACILLE DEVANT SES YEUX, RETARDANT SA RÉPONSE.
E...ELIZABETH ?
ELIZABETH ! JE SUIS SI CONTENT DE TE REVOIR... APRÈS TOUT CE TEMPS...
HÉ LÀ ! PAS D'ATTENDRISSEMENT ! NE ME TOUCHE PAS ! JE VIENS SEULEMENT POUR PARLER BOULOT !
BOULOT ? TU N'ES PAS MALADE, ÉLIZABETH ?
NON ! D'AILLEURS JE NE VIENDRAIS PAS TE VOIR SI JE L'ÉTAIS !
C'EST À SHAMAN QUE JE M'ADRESSE !
18


DE RETOUR À TORONTO...
MA PATIENCE A ÉTÉ RÉCOMPENSÉE. CES DERNIÈRES SEMAINES ONT ÉTÉ LONGUES, MAIS CELA VALAIT LE COUP D'ATTENDRE.
ET QU'EST-CE QUE QUELQUES SEMAINES, APRÈS QUARANTE MILLE ANS?
JE SAVAIS QUE LES INSTINCTS NATURELS DE MON... PROTÉGÉ CRÉERAIENT UNE SITUATION QUI ATTIRERAIT LA DIVISION ALPHA ET SURTOUT LA PETITE MARINA.
MAIS L'ARRIVÉE DU PRINCE DES MERS ME COMBLE ENCORE PLUS. JE POURRAI AINSI L'OBSERVER DE PRÈS POUR MIEUX POUVOIR ENSUITE DÉTRUIRE SA RACE.
SI MARINA PARVIENT À LE NEUTRALISER, JE SAURAI QUELS SONT LES POINTS FAIBLES DE SES SEMBLABLES.
SI ELLE ÉCHOUE, J'EN TIRERAI LES CONCLUSIONS QUI S'IMPOSENT POUR NOTRE ULTIME CONFRONTATION.
DE TOUTE FAÇON, LA VICTOIRE SERA MIENNE. L'HOMO MERMANUS EST VOUÉ À L'EXTINCTION.
SUR LA SCÈNE DU DRAME...
MARINA! ARRÊTE! QU'EST-CE QUI TE PREND?
MAIS SES PAROLES SONT VAINES ET NAMOR RÉALISE QUE SA BIEN-AIMÉE EST SOUS L'EMPRISE DE QUELQUE CHOSE QUI DÉPASSE SON ENTENDEMENT.
19



MES YEUX.
CETTE SORCIÈRE M'A AVEUGLÉ.
CE N'EST QU'UN EFFET TEMPORAIRE, VOTRE ALTESSE. LA PEAU DES CONGÉNÈRES DE MARINA PEUT SÉCRÉTER UNE HUILE QUI CAUSE UNE INTENSE CONSTRICTION DES PUPILLES. UN AUTRE DÉTAIL QU'IGNORAIENT SES AMIS DE LA DIVISION ALPHA.
QUI... ?
LES RÉPONSES VIENDRONT PLUS TARD NAMOR !
ARRÊTEZ. JE VOUS ORDONNE...
UNH !
ET VOILA. LE PRINCE DES MERS A ÉTÉ VAINCU !
MON RÈGNE APPROCHE. TOUT ÊTRE VIVANT SE COURBERA DEVANT MOI.
20

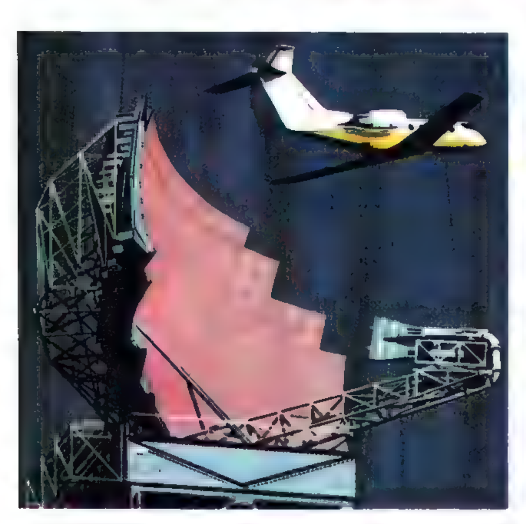


PROCHAIN ÉPISODE : MARINA... PUCK... LE PRINCE DES MERS ! LE MAÎTRE ET LE SECRET DU COMPAGNON DE MARINA.
SANS OUBLIER TOUS LES AUTRES!!!

L'ÉLECTRONIQUE AVANCE

LES CONQUÊTES DE L'ÉLECTRONIQUE

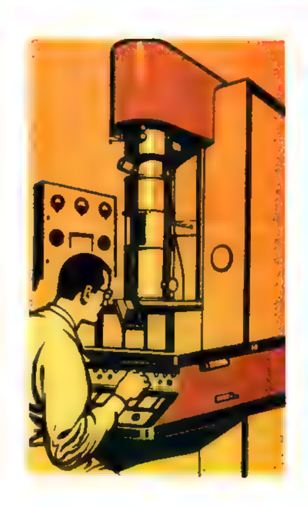
La radio et la télévision n'ont pu naître que parce que l'on a appris à contrôler les électrons. L'invention des valves électroniques, faite par l'Anglais John Fleming et par l'Américain Lee De Forest, a permis d'obtenir l'amplification des signaux radio et par conséquent, leur transmission à distance. En effet, sans amplification, ils ne peuvent conserver leur «énergie» et sont inaudibles. On peut, non seulement amplifier les signaux, mais aussi les produire grâce au canon électronique. Les cellules photo-électriques font partie du monde complexe et fascinant de l'électronique. Aujourd'hui, elles sont utilisées très fréquemment dans les opérations de contrôle et de mesure: commande d'ouverture des portes; comptage des automobiles qui passent sur un tronçon de route: chronométrage des athlètes à l'arrivée des compétitions sportives.



LE RADAR

En 1940, pendant les terribles mois de «la bataille d'Angleterre», les bombardiers de la Luftwaffe déchargeaient, de jour comme de nuit, leur terrifiant contenu mortel sur les villes britanniques. Mais, pendant l'été de cette année-là, les pilotes allemands commencèrent à trouver, ponctuels comme des horloges, les avions de chasse anglais qui les attendaient. Qui avertissait les pilotes de l'aéronautique anglaise? Nous savons tous, aujourd'hui, que les avions de l'envahisseur étaient interceptés par un dispositif électronique alors inconnu qui a pour nom «radar» (radio detecting and ranging). Le radar, dû

aux recherches acharnées de Robert Watson-Watt, est devenu indispensable. Dans les aéroports, sur les avions, sur les bateaux, il effectue un travail ininterrompu de surveillance. Il est capable de détecter les obstacles quel que soit le temps et permet la navigation sans visibilité. Il peut aussi signaler la présence de bans de poissons et rendre les campagnes de pêche des chalutiers de haute mer beaucoup plus fructueuses.



LE MICROSCOPE ELECTRONIQUE

Une autre application capitale de l'électronique concerne le monde de l'infiniment petit. L'oeil humain, sans aucun instrument, peut distinguer un objet mesurant au moins un dixième de millimètre. Avec le microscope optique, on tombe à un millième de millimètre. Le microscope électronique permet lui, de séparer des objets de dix millionièmes de millimètre.

L'AUTOMATION

Depuis toujours, l'homme s'est appliqué à découvrir et à fabriquer des outils et des machines lui permettant de contrôler son environnement et d'améliorer son niveau de vie. Durant la première décennie du siècle dernier, la mécanisation s'accéléra pour faire face à la production en masse. Les travailleurs furent obligés d'accomplir tous les jours et pendant des années les mêmes travaux monotones et répétitifs qui en firent des esclaves des machines dont ils auraient dû être les maîtres. C'était la conséquence du travail à la chaîne qui «fixait» l'ouvrier à son poste de travail, le transformait en une pièce d'un complexe mécanique.

L'augmentation de la consommation et de la production provoqua la généralisation de ce genre de travail. Le développement de l'électronique durant ces dernières années a permis l'automatisation de nombreux procédés industriels. Les machines sont capables, non seulement de travailler seules, mais aussi de s'«autorégler».

Dans l'industrie automobile fonctionnent déjà des chaînes entières de production appelées «transferts». Le dessin en page 24 nous montre un tronçon

de transfert où sont fabriqués les monoblocs des moteurs d'automobiles. Les pièces arrivent à l'état brut au début de la chaîne et, après des traitements successifs automatiques, elles en sortent complètement finies dans leurs moindres détails, la machine ayant éliminé d'elle-même les pièces défectueuses. Ensuite elles sont manipulées par des robots, l'homme se réservant les tâches plus élaborées et plus enrichissantes.

LES CONSEQUENCES DE L'AUTOMATION



L'automation des procédés industriels a permis d'augmenter considérablement la productivité. Dans une usine américaine, deux ouvriers suffisent à fabriquer mille appareils de radio par jour alors qu'il en fallait jadis deux cents.

Depuis 1950, en Union Soviétique, l'usine de Stankokonstruktusya, entièrement automatisée, fabrique des pistons d'automobiles. A une extremité de l'installation entrent des lingots d'aluminium, de l'autre, sortent, complètement finis et emballés presque 4000 pistons par jour. Une équipe de neuf ouvriers, qui travaillent à tour de rôle, contrôle tout l'ensemble. Ils effectuent des tâches de manutention qui les occupent vingt minutes par jour et il paraît qu'ils passent leur temps libre en jouant aux échecs, en lisant ou en étudiant pour obtenir une qualification supérieure. L'automatisation a aussi gagné l'agriculture et nous voyons, page 24, à droite, un tracteur commandé à distance.

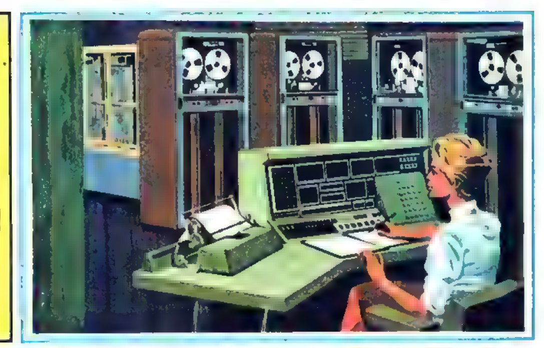
LA MACHINE A CALCULER ET L'ORDINATEUR



Tout au long de notre histoire nous avons parlé, entre autres, des anciens systèmes de calcul automatique: partant de la table de Pythagore nous sommes arrivés à la célèbre machine à calculer de Pascal. Depuis, les chiffres ont envahi notre vie. La recherche, les nouvelles techniques spatiales, militaires, etc., nécessitent des calculs mathématiques très compliqués et très rapides. Au début de notre siècle, la machine à calculer était utilisée dans tous les bureaux commerciaux et, après la Seconde Guerre mondiale, la calculatrice électronique fit son apparition. C'est alors que l'imagination des écrivains se déchaîna et l'on parla de véritables «cerveaux électroniques». Depuis, les progrès se sont développés à une vitesse fantastique. Mais la machine ne pourra pas remplacer l'homme car elle sera toujours incapable de penser: toutes les opérations de la machine à calculer, même la plus perfectionnée, doivent toujours être programmées par l'homme. Donc, parler de cerveau électronique comme d'un concurrent du cerveau humain est un peu téméraire!

LES APPLICATIONS DE LA MACHINE A CALCULER

Deux calculateurs, l'un soviétique et l'autre américain, se sont affrontés dans un passionnant tournoi d'échecs pendant plus de quatre années. Mais c'est dans le domaine de l'industrie qu'ils sont devenus indispensables. Pour la construction d'un nouvel avion, par exemple, l'ordinateur électronique, qui est un calculateur plus complexe, peut fournir de nombreuses solutions qui tiennent compte des caractéristiques choisies, des matérieux à employer, des possibilités de les trouver ou non sur le marché. De nouvelles applications s'ajoutent chaque jour: fichiers, traductions simultanées et recherches bibliographiques ultra-rapides. Les ordinateurs font désormais partie de notre vie.



QU'EST-CE QUE LA CYBERNETIQUE?

Chaque jour nous sommes plongés dans un vaste monde d'informations de toutes sortes: la parole écrite et parlée, les images photographiques, cinématographiques et télévisées; les sons, les perceptions de la chaleur et du froid, etc. Tout ceci a une énorme influence sur notre «comportement» individuel et social.

Maintenant, cette possibilité d'«appréhender» les informations extérieures et de réagir face à celles-ci, est donnée aussi aux machines. La cybernétique s'intéresse au «comportement» de certaines machines, tels les robots qui réagissent aux stimuli extérieurs plus ou moins comme le fait l'homme. Les illustrations représentent un robot-homme fabriqué par quelques élèves soviétiques (à gauche) et un robot-chien fabriqué par Philips (ci-dessus).



NOVA 98: Délicate mission pour LES FANTASTIQUES chargés de délivrer Korgon du lourd fardeau de sa divinité... A leur retour du royaume des Vikings, les quatre héros partent à la recherche du Samouraï Destructeur. Pour sauver une jeune femme accidentée, L'ARAIGNEE doit retrouver son frère jumeau, mais sa rencontre malheureuse avec Pygargue lui fait perdre un temps précieux. Alors que la tension monte entre Tony Stark et le nouvel IRON-MAN, la Sorcière Rouge frustre celui-ci de sa victoire contre le Termite.

SPIDEY 74: Merveilleusement dessiné par Neal Adams, un épisode des X-MEN de nouveau menacés par les Sentinelles. Tout sur les pouvoirs de STRANGE GIRL. Tandis que les héros de GUERRES SECRETES se demandent toujours qui est le Beyonder et ce qu'il attend d'eux, tout semble se jouer entre Galactus et Fatalis. Incroyable odyssée de PUISSANCE 4, Vendredi et Marina qui, partis à la recherche d'Oeil de Serpent, aboutissent au Pôle Nord

SPECIAL STRANGE 43: La Terre est-elle perdue? Les X-MEN, qui devraient retrouver la Princesse Lilandra pour éviter la destruction de notre planète, sont prisonniers, de même que le Corsaire, père de Cyclope, et les Frères des Etoiles du vaisseau vivant des Brood. L'ARAIGNEE aide Quasar à reprendre le contrôle de ses bracelets que Nitro, l'homme de lumière, veut utiliser à son profit. LA CHOSE et LA SORCIERE ROUGE tentent de reconquérir la Couronne du Serpent qui confère à celui qui la porte le pouvoir d'asservir les esprits.

TITANS 86: Envoyés en mission sur la "planète des Chasseurs", Lando, Chik et Yan Solo, les héros de la GUERRE DES ETOILES, sont capturés par deux groupes rivaux qu'ils réussiront à berner par un astucieux tour de passe-passe. Tandis que Julien Delmas vole au secours de MIKROS, Saltarella, contrainte de détruire des missiles soviétiques, risque de déclencher un conflit nucléaire. Une nouvelle équipe, entrée en scène des VENGEURS DE LA CÔTE OUEST! Avec Wonder-Man, Iron Man, l'Oiseau Moqueur, Tigra et, à leur tête, Oeil de Faucon. Un premier affrontement explosif avec Ultron 12 et M'Baku l'homme singe.

HERCULE L'OLYMPIEN (R.C.M. 9) - **LA SAGA DES BROOD** (Album X-MEN 7) - **TRAHIS PAR LA CHOSE** (Album FF 38) - **STRANGE 193 bis, spécial origines - RENCONTRE AVEC KA-ZAR** (Album Araignée 26) sont toujours en vente, chez votre marchand de journaux

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles)

ALBUMS DES FANTASTIQUES
— DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
— LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
— L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
— PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
— LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
— LE PHARAON DU FUTUR (15 F) ☐
— LE MAITRE DE LA HAINE (15 F) ☐
— L'ENFANT TERRIBLE (15 F) ☐
— LA MACHINATION DE FATALIS (15 F) ☐
— FACE AUX X-MEN (15 F) ☐
— LE SPHINX ET LES INHUMAINS (15 F) ☐
— L'ENFANT ET LES SORTILEGES (18 F) ☐
— S O S ATLANTIS (18 F) ☐
— LES VISITEURS DE L'ESPACE (18 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE
— MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (12 F) ☐
— DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
— AU SECOURS DES VENGEURS (12 F) ☐
— L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐
— LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
— LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐
— SUPERMAN ET SPIDER-MAN (12 F) ☐
— L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (15 F) ☐
— STEGRON (15 F) ☐
— ECHEC AU STRATEGE (15 F) ☐
— LA REINE DES SORCIERS (15 F) ☐
— LA FUREUR DU RHINO (15 F) ☐
— LA VEUVE ET LE SAMOURAI (18 F) ☐
— LA PROIE DU CHASSEUR (18 F) ☐
— MISSION SECRETE (18 F) ☐
— LA FIN DE L'ARAIGNEE (18 F) ☐

ALBUMS CONAN
— LES SORCIERS DE YIMSHA (8 F) ☐

ALBUMS X-MEN
— DIEU CREE, L'HOMME DETRUIT (18 F) ☐
— AU ROYAUME DE KA-ZAR (18 F) ☐
— LES X-MEN ET LES JEUNES TITANS (18 F) ☐

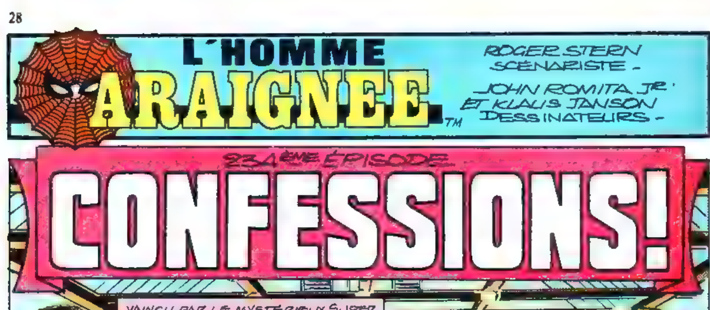
ALBUMS TOP B.D.
— DARK CRYSTAL (15 F) ☐
— LA MORT DE CAPTAIN MARVEL (18 F) ☐
— LE RETOUR DU JEDI (18 F) ☐
— LES NOUVEAUX MUTANTS (18 F) ☐
— LES JUSTICIERS DU FUTUR (18 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb 6 F - 2 alb. 9 F - 3 à 4 alb. 13 F - 5 à 10 alb 20 F - Plus de 10 alb : envoi gratuit
Prix des albums commandés Frais d'envoi Total
Adressez ce bon et votre paiement à EDITIONS LUG, 6 rue Emile Zola, 69288 LYON Cedex 02 - CCP 1418-89 A - LYON Veuillez ne pas payer par timbres ne pas envoyer d'espèces et régler albums et abonnements séparément
Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci.

NOM .... PRENOM ....

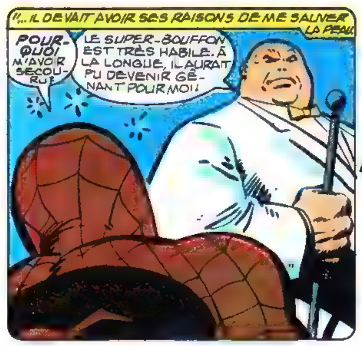
ADRESSE ....

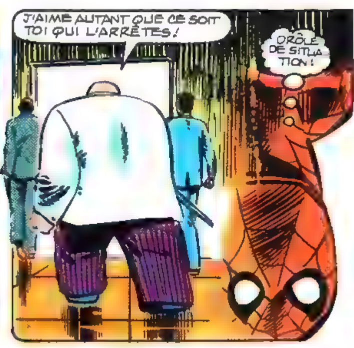
....


L'HOMME ARAIGNÉE™
ROGER STERN SCÉNARISTE -
JOHN ROMITA Jr. ET KLAUS JANSON DESSINATEURS -
234ème ÉPISODE
CONFESSIONS!

VAINCU PAR LE MYSTÉRIEUX SUPER-BOUFFON ET PRIVÉ DE SES SUPER-SENS L'ARAIGNÉE SE RETROUVE ENTOURÉ D'UNE NUÉE ...
... DE BUSINESS-MEN EN COLÈRE !
SANS DOUTE UN DES MEILLEURS ÉPISODES DE L'ARAI-GNÉE ! ALORS... LISEZ VITE !!!


PFUUIIII! JE ME CRÈVE À EMPÊCHER LE SUPER-BOUFFON D'EXTORQUER DU FRIC À CES SNOBS ET VOILÀ ...
... LEUR GRATITUDE! ILS AURAIENT PU ME REMERCIER!
C'EST UNE CHANCE QUE J'AIE DÉCOUVERT LE CHANTAGE DU SUPER-BOUFFON ET QUE L'UNE DES VICTIMES AIT ÉTÉ HARRY OSBORN!
"L'HOMME QUI A ENVOYÉ À HARRY UN DOUBLE PROUVANT QUE SON PÈRE AVAIT ÉTÉ LE BOUFFON VERT, NE POUVAIT ÊTRE QUE LE SUPER BOUFFON..."
QUOI?
HÉ!
OÙ EST-IL?
"LUI SEUL PUT PRENDRE CONNAISSANCE DES NOTES DE BOUFFON. HARRY M'A LAISSÉ L'ACCOMPAGNER AU CLUB OÙ IL AVAIT RENDEZ-VOUS AVEC LE MAÎTRE-CHANTEUR."
"... IL Y AVAIT FOULE! LE SUPER-BOUFFON..."
"... AVAIT CONVOQUÉ AU MOINS DOUZE MEMBRES DU CLUB, DONT MON BOSS... J.J. JAMESON!"
"MAIS JE N'ÉTAIS PAS AU BOUT DE MES SURPRISES! LE SUPER BOUFFON S'ÉTANT ENFIN MONTRÉ, L'ARAIGNÉE LUI FONÇA DESSUS, MAIS IL CONTRE-ATTAQUA AVEC DU GAZ..."
"... QUI NEUTRALISA MON SENS D'ARAIGNÉE. ET SANS DOUTE M'AURAIT-IL LIQUIDÉ..."
"... SANS L'INTERVENTION D'UN DES MEMBRES DU CLUB! C'EST AINSI QUE JE DOIS LA VIE AU... CAÏD!"











L'ARAIGNÉE GRIMPE AU MUR DE L'IMMEUBLE AUQUEL SES PIEDS ADHÈRENT PARFAITEMENT...

3

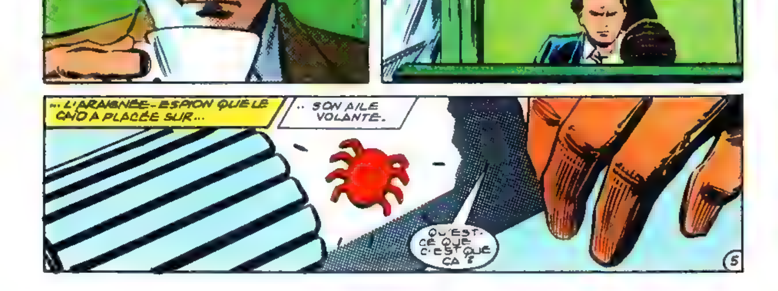

... ET IL RENTRE SUBREPTICEMENT PAR LA FENÊTRE D'UNE PIÈCE DÉSERTE...
OÙ IL REPREND SON IDENTITÉ CIVILE !
OUF ! MES VÊTEMENTS SONT TOUJOURS LÀ ! JE SUIS ENCORE UN PEU GROGGY APRÈS LA RACLÉE DU SUPER-BOUFFON !
MAIS OUBLIONS CELA. IL FAUT QUE J'AILLE ASSURER HARRY QUE JE NE L'AI PAS PLAQUÉ !
PEU APRÈS...
HARRY ! JE SUIS LÀ ! J'AI TOUT RATÉ, ON DIRAIT ! MAIS, J'AI DÛ... OH ! Mr JAMESON
... DOMMAGE QUE JE N'AI PAS PRIS MON APPAREIL...
JE N'AI PAS BESOIN DE PHOTOS POUR ME RAPPELER CE QUI EST ARRIVÉ !
HEIN ?
QUE SE PASSE-T-IL, HARRY ?
BIZARRE QUE JAMESON S'EN AILLE AVANT MÊME L'ARRIVÉE DE LA POLICE !
PERSONNE N'APPELLERA LA POLICE, PETE !
4

...VOIS PLUTÔT!
LE COMITÉ DE DIRECTION EST TOUT À FAIT D'ACCORD!
IL VAUT MIEUX OUBLIER CE REGRETTABLE INCIDENT!
NOUS COMPRENONS PARFAITEMENT, LES GARÇONS ET MOI!
OUI, MONSIEUR!

PLUS TARD DANS LES ENVIRONS...
SHOP
JACK'S COFFEE SHOP
AH, PETE! SI TU AVAIS VU ÇA! LES PLUS VIEUX ASSOCIÉS DE MON PÈRE ÉTAIENT PRÊTS À FAIRE LA PEAU DE L'ARAIGNÉE!

EUH... INCROYABLE. SI AU MOINS LE TISSEUR AVAIT ARRÊTÉ LE SUPER-BOUFFON... TOUT ÉTAIT RÉGLÉ!
PAS SÛR! JUSTE AVANT DE PARTIR, LE SUPER-BOUFFON A DIT QU'ON SE REVERRAIT...
... ET IL VA SÛREMENT DOUBLER SES PRIX! LE PIRE, C'EST QUE LE SUPER-BOUFFON CONNAÎT TOUT LE CLUB DE PAPA...

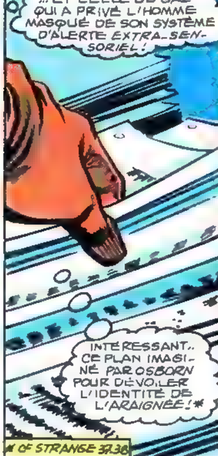
... IL POURRAIT BIEN EN ÊTRE UN MEMBRE.
TERRIBLE DE PENSER QUE C'EST UN AMI DE MON PÈRE QUI ME FAIT CHANTER!
ALLEZ SAVOIR QUEL MATÉRIEL DE CHANTAGE LE SUPER-BOUFFON A TIRÉ DES JOURNAUX D'OSBORN.. ET CE QU'IL Y A DANS CES JOURNAUX!
LE BOUFFON VERT CONNAISSAIT MON IDENTITÉ... PEUT-ÊTRE L'AVAIT-IL NOTÉE... IL FAUT QUE JE RETROUVE LE SUPER-BOUFFON!
MAIS SANS MON SUPER-SENS, IMPOSSIBLE DE DÉTECTER...



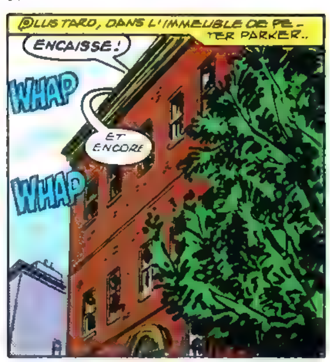
MAIS C'EST UN DES MOUCHARDS MICRO-ÉLECTRIQUES AUTO-ADHÉSIFS DE L'ARAIGNÉE!
CHARMANTE ATTENTION! MAIS D'AUCUNE UTILITÉ!

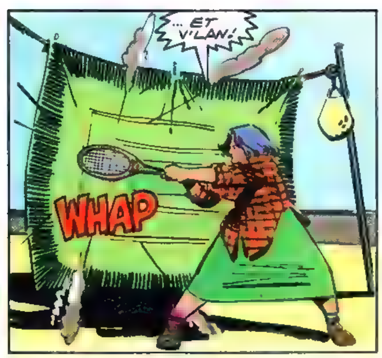
SELON LE JOURNAL D'OSBORN, L'ARAIGNÉE A BESOIN DE SON SUPER-SENS POUR EN SUIVRE LE SIGNAL...
.. MAIS AVEC LE GAZ QU'IL A ENCAISSÉ, ADIEU LE SENS D'ARAIGNÉE! AH! AH! AH!
AH, NORMAN, SI TU SAVAIS COMME J'AI PERFECTIONNÉ TES INVENTIONS!

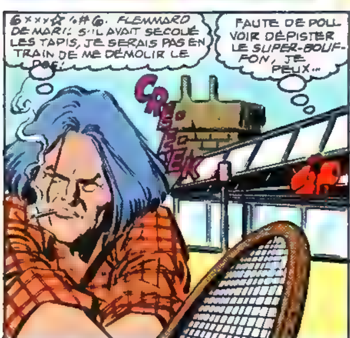


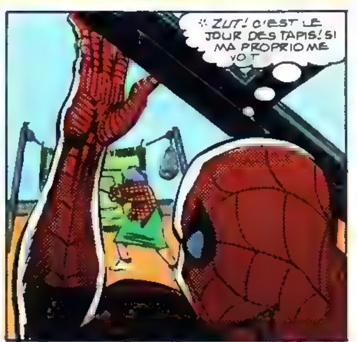


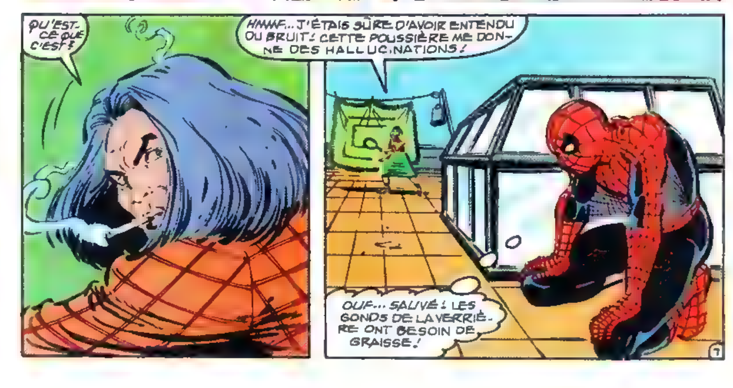


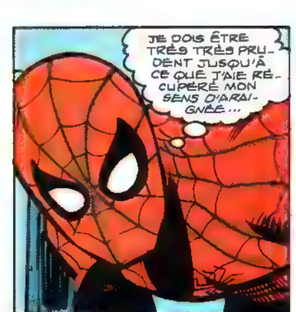

PLUS TARD, DANS L'IMMEUBLE DE PETER PARKER..
ENCAISSE!
WHAP
ET ENCORE
WHAP


... ET V'LAN!
WHAP

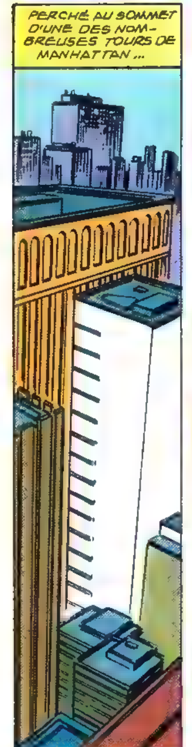

FLEMMARD DE MARI! S'IL AVAIT SECOUÉ LES TAPIS, JE SERAIS PAS EN TRAIN DE ME DÉMOLIR LE DOS!
FAUTE DE POUVOIR DÉPISTER LE SUPER-BOUFFON, JE PEUX...


ZUT! C'EST LE JOUR DES TAPIS! SI MA PROPRIO ME VOIT


QU'EST-CE QUE C'EST?
HMMF... J'ÉTAIS SÛRE D'AVOIR ENTENDU DU BRUIT! CETTE POUSSIÈRE ME DONNE DES HALLUCINATIONS!
OUF... SAUVÉ! LES GONDS DE LA VERRIÈRE ONT BESOIN DE GRAISSE!
7


JE DOIS ÊTRE TRÈS TRÈS PRUDENT JUSQU'À CE QUE J'AIE RÉCUPÉRÉ MON SENS D'ARAIGNÉE...

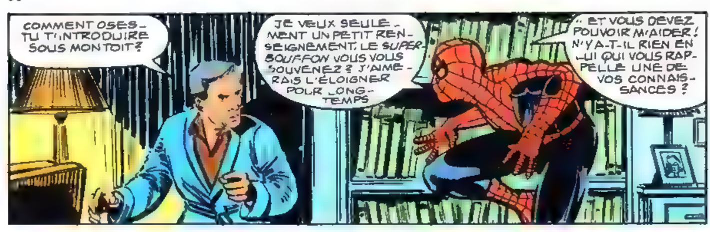

...SI JE LE RÉCUPÈRE!
ET VLAN!
WHAP


PERCHÉ AU SOMMET D'UNE DES NOMBREUSES TOURS DE MANHATTAN...

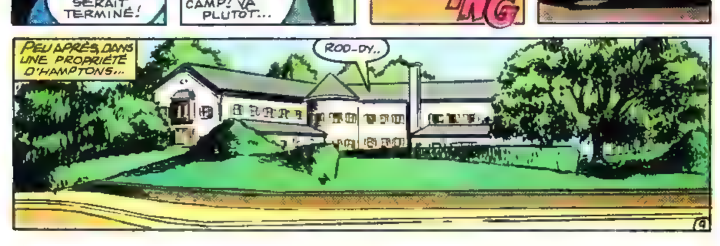

...LE DUPLEX DU FINANCIER GEORGE VANDERGILL...
QUEL LUXE!

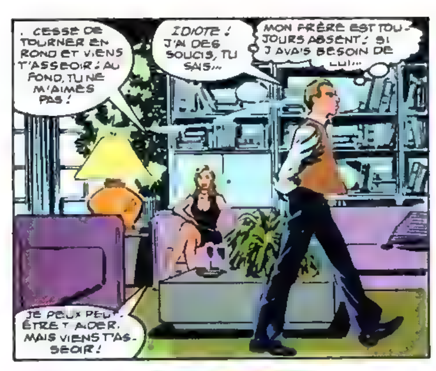

HÉ, GEORGIE, SI ON BAVARDAIT D'HOMME À HOMME!
HEIN ? QUI DIABLE...?!


AVEZ-VOUS DÉJÀ OUBLIÉ VOTRE COPAIN L'ARAIGNÉE ? NOUS ÉTIONS TOUS DEUX AU CLUB CET APRÈS-MIDI...
...J'AI ÉTÉ UN DES PREMIERS À PARTIR!
8

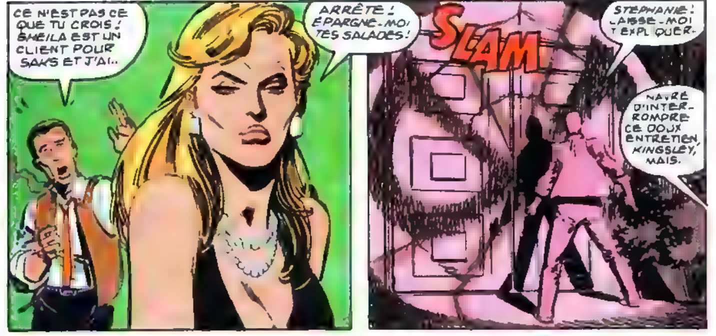

COMMENT OSES-TU T'INTRODUIRE SOUS MON TOIT?
JE VEUX SEULEMENT UN PETIT RENSEIGNEMENT. LE SUPER-BOUFFON VOUS VOUS SOUVENEZ ? J'AIMERAIS L'ÉLOIGNER POUR LONGTEMPS
... ET VOUS DEVEZ POUVOIR M'AIDER ! N'Y A-T-IL RIEN EN LUI QUI VOUS RAPPELLE UNE DE VOS CONNAISSANCES ?

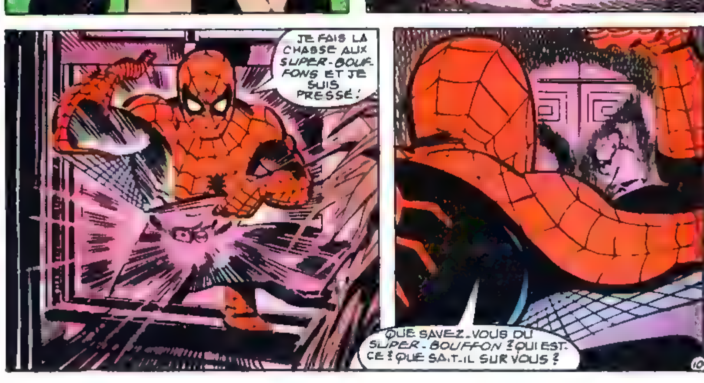

SES MENACES... ÇA NE VOUS DIT RIEN ? SI VOUS ME DONNIEZ UN INDICE, JE POURRAIS LE RETROUVER.
ET LE CHANTAGE QU'IL EXERCE SERAIT TERMINÉ!
JE NE CRAINS RIEN, MOI ! LE SUPER-BOUFFON NE POSSÈDE AUCUN RENSEIGNEMENT COMPROMETTANT POUR MOI. JE NE SUIS ALLÉ AU CLUB QUE POUR SAVOIR...
...QUI ÉTAIT DANS LE BAIN. ET JE N'AI AUCUN INDICE À TE FOURNIR. FICHE-MOI LE CAMP ! VA PLUTÔT...
...CONFESSER LES AUTRES ! ILS CRAQUERONT VITE, EUX !
MERCI POUR RIEN, ÉGOÏSTE !
RRRING
ALLO, ICI, VANDERGILL !
JE VOUS CONFIRME VOTRE RÉSERVATION SUR LE VOL 106 POUR BIMINI. VOULEZ-VOUS UN RETOUR ?
NON ! EUH... JE VERRAI EN TEMPS VOULU...


PEU APRÈS, DANS UNE PROPRIÉTÉ D'HAMPTONS...
ROD-DY..
9


... CESSE DE TOURNER EN ROND ET VIENS T'ASSEOIR ! AU FOND, TU NE M'AIMES PAS !
IDIOTE ! J'AI DES SOUCIS, TU SAIS...
MON FRÈRE EST TOUJOURS ABSENT ! SI J'AVAIS BESOIN DE LUI...
JE PEUX PEUT-ÊTRE T'AIDER. MAIS VIENS T'ASSEOIR !


... PAS MAINTENANT, SHEILA ! TU NE VOIS PAS ...
SHEILA ? JE SUIS STÉPHANIE ! QUI EST SHEILA ?
OH, NON !


CE N'EST PAS CE QUE TU CROIS ! SHEILA EST UN CLIENT POUR SAKS ET J'AI...
ARRÊTE ! ÉPARGNE-MOI TES SALADES !
SLAM
STÉPHANIE ! LAISSE-MOI T'EXPLIQUER.
NAVRÉ D'INTERROMPRE CE DOUX ENTRETIEN, KINGSLEY, MAIS.


JE FAIS LA CHASSE AUX SUPER-BOUFFONS ET JE SUIS PRESSÉ !
QUE SAVEZ-VOUS DU SUPER-BOUFFON ? QUI EST-CE ? QUE SAIT-IL SUR VOUS ?
10



DURANT 12 HEURES, L'ARAIGNÉE REND VISITE À TOUS LES HOMMES QUI ÉTAIENT À LA RÉUNION ET DONT HARRY A FOURNI NOMS ET ADRESSES À PETER PARKER...

... AVEC LE MÊME SUCCÈS!

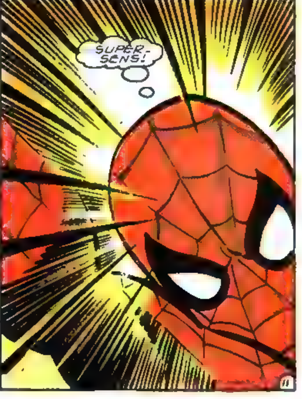
ABSOLUMENT PAS! VOUS ÊTES FOU OU QUOI?

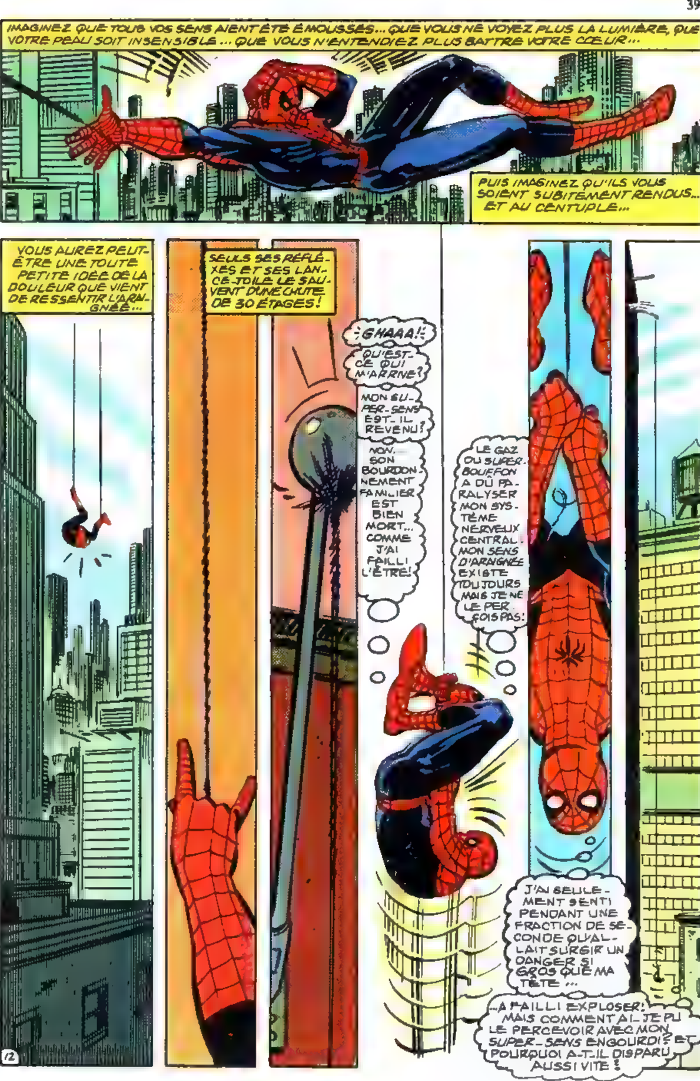
NON!

VOUS NE SAUREZ RIEN DE MOI!

POURQUOI AURAIS-JE PLUS CONFIANCE EN VOUS QU'EN CE SUPER-BOUFFON?






IMAGINEZ QUE TOUS VOS SENS AIENT ÉTÉ ÉMOUSSÉS... QUE VOUS NE VOYEZ PLUS LA LUMIÈRE, QUE VOTRE PEAU SOIT INSENSIBLE... QUE VOUS N'ENTENDIEZ PLUS BATTRE VOTRE CŒUR...
PUIS IMAGINEZ QU'ILS VOUS SOIENT SUBITEMENT RENDUS... ET AU CENTUPLE...
VOUS AUREZ PEUT-ÊTRE UNE TOUTE PETITE IDÉE DE LA DOULEUR QUE VIENT DE RESSENTIR L'ARAIGNÉE...
SEULS SES RÉFLEXES ET SES LANCE-TOILE LE SAUVENT D'UNE CHUTE DE 30 ÉTAGES!
GHAAA!
QU'EST-CE QUI M'ARRIVE?
MON SUPER-SENS EST-IL REVENU?
NON. SON BOURDONNEMENT FAMILIER EST BIEN MORT... COMME J'AI FAILLI L'ÊTRE!
LE GAZ DU SUPER-BOUFFON A DÛ PARALYSER MON SYSTÈME NERVEUX CENTRAL. MON SENS D'ARAIGNÉE EXISTE TOUJOURS MAIS JE NE LE PERÇOIS PAS!
J'AI SEULEMENT SENTI PENDANT UNE FRACTION DE SECONDE QU'IL ALLAIT SURGIR UN DANGER SI GROS QUE MA TÊTE...
...A FAILLI EXPLOSER! MAIS COMMENT AI-JE PU LE PERCEVOIR AVEC MON SUPER-SENS ENGOURDI? ET POURQUOI A-T-IL DISPARU AUSSI VITE!
12

BAH! À QUOI BON ME CREUSER LES MÉNINGES? CELA NE M'AIDERA PAS...

... À RETROUVER LE SUPER-BOUFFON!

LE TISSEUR ARRIVE PEU APRÈS DEVANT LA FAÇADE...

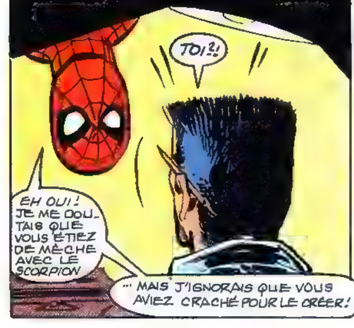
... DES BUREAUX DU DIRECTEUR ET RÉDACTEUR EN CHEF DU « QUOTIDIEN »...

KLAK-KLAK-KLAK

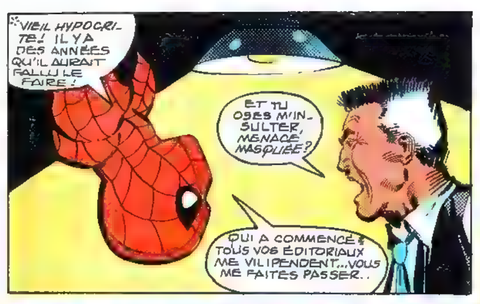
MAIS J'AIMERAIS SAVOIR CE QUI S'EST PASSÉ!

J'AI CRÉÉ LE SCORPION
Editorial- confession
par J. JONAH JAMESON-

C'EST AVEC ÇA QU'IL VOUS TIENT?

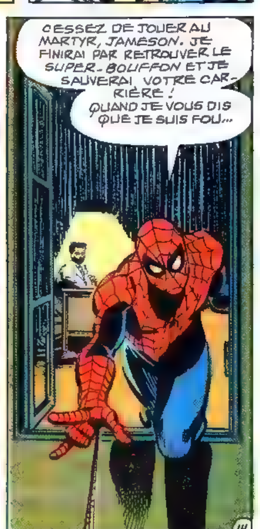




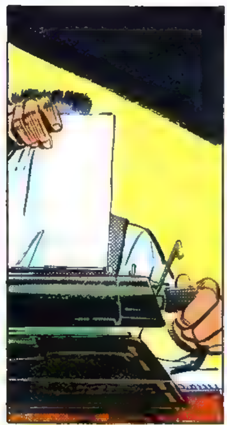

VIEIL HYPOCRI-TE! IL Y A DES ANNÉES QU'IL AURAIT FALLU LE FAIRE!
ET TU OSES M'INSULTER, MENACE MASQUÉE?
QUI A COMMENCÉ? TOUS VOS ÉDITORIAUX ME VILIPENDENT... VOUS ME FAITES PASSER..
... POUR UN JUSTICIER HORS-LA-LOI! MAIS VOUS, AVEC VOS SCORPIONS ET AUTRES ROBOTS ANTI-ARAIGNÉES, VOUS ÊTES DANS L'ILLÉGALITÉ TOTALE!
ET MAINTENANT QU'ON VOUS FAIT CHANTER, VOUS ESPÉREZ VOUS BLANCHIR EN PRENANT VOS LECTEURS À TÉMOIN?
C'EST LE PUBLIC QUI JUGERA!


VOUS NE POURREZ PAS RESTER DIRECTEUR APRÈS UNE TELLE CONFESSION! VOTRE CARRIÈRE DE JOURNALISTE SERA TERMINÉE!
IL FAUT ÊTRE FOU POUR PENSER AUTREMENT!


ET PEUT-ÊTRE QUE JE LE SUIS AUSSI!

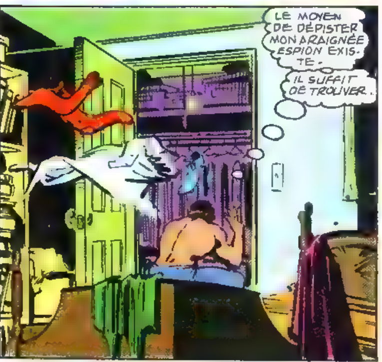

CESSEZ DE JOUER AU MARTYR, JAMESON. JE FINIRAI PAR RETROUVER LE SUPER-BOUFFON ET JE SAUVERAI VOTRE CARRIÈRE!
QUAND JE VOUS DIS QUE JE SUIS FOU...
14



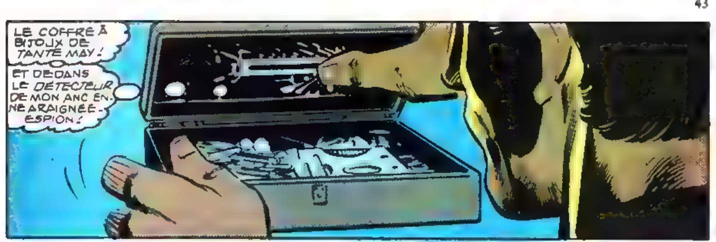


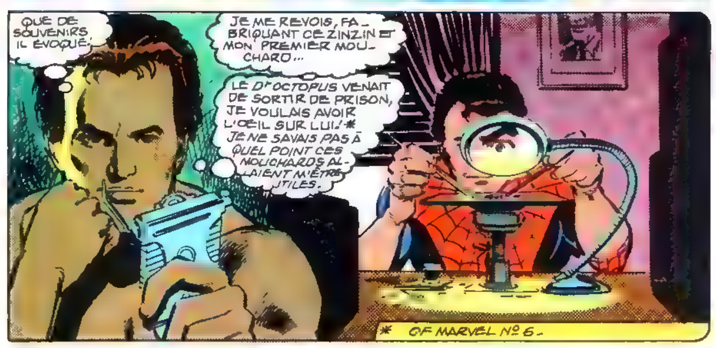

KLAK-KLAK
KLAKITY-
KLAK

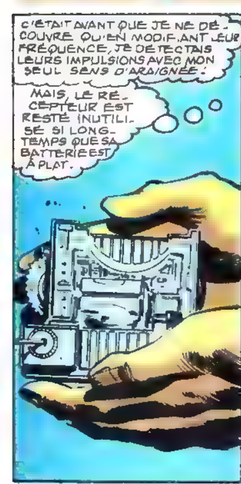

PEU APRÈS, CHEZ PARKER...
OÙ AVAIS-JE LA TÊTE ? J'AURAIS DÛ Y PENSER PLUS TÔT !


LE MOYEN DE DÉPISTER MON ARAIGNÉE ESPION EXISTE.
IL SUFFIT DE TROUVER...


AH ! LE VOILÀ ! IL ME SEMBLAIT BIEN L'AVOIR PLANQUÉ AU FOND DE CETTE MALLE !
15


LE COFFRE À BIJOUX DE TANTE MAY !
ET DEDANS LE DÉTECTEUR DE MON ANCIENNE ARAIGNÉE-ESPION !

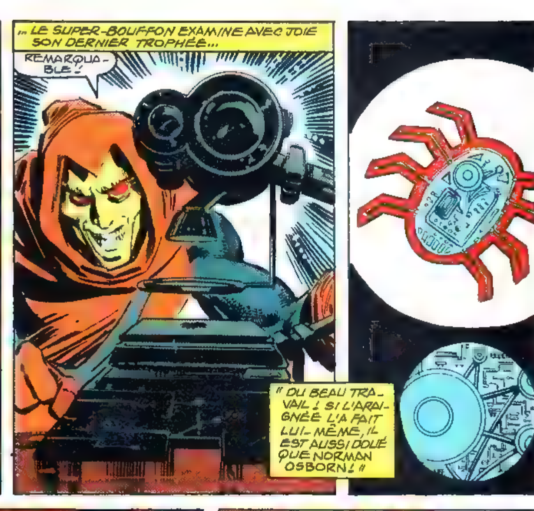

QUE DE SOUVENIRS IL ÉVOQUE.
JE ME REVOIS, FABRIQUANT CE ZINZIN ET MON PREMIER MOUCHARD...
LE Dr OCTOPUS VENAIT DE SORTIR DE PRISON, JE VOULAIS AVOIR L'OEIL SUR LUI ! * JE NE SAVAIS PAS À QUEL POINT CES MOUCHARDS ALLAIENT M'ÊTRE UTILES.
* OF MARVEL Nº 6.

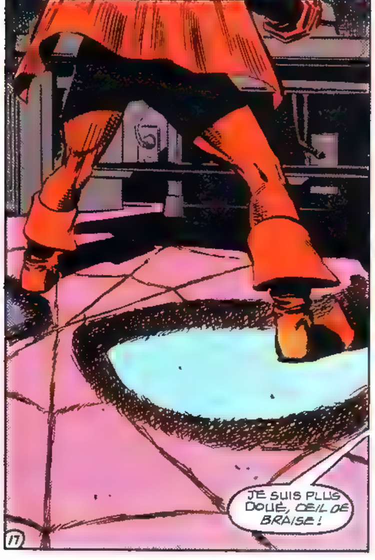

C'ÉTAIT AVANT QUE JE NE DÉCOUVRE QU'EN MODIFIANT LEUR FRÉQUENCE, JE DÉTECTAIS LEURS IMPULSIONS AVEC MON SEUL SENS D'ARAIGNÉE.
MAIS, LE RÉCEPTEUR EST RESTÉ INUTILISÉ SI LONGTEMPS QUE SA BATTERIE EST À PLAT.


MINCE ! JE N'AI PAS LE TEMPS D'ARRANGER CERTAINS DES MICRO-COMPOSANTS DE CE ZINZIN !
TÔT OU TARD, LE SUPER-BOUFFON RETROUVERA MON MOUCHARD ET LE RENDRA INUTILISABLE VITE FAIT !

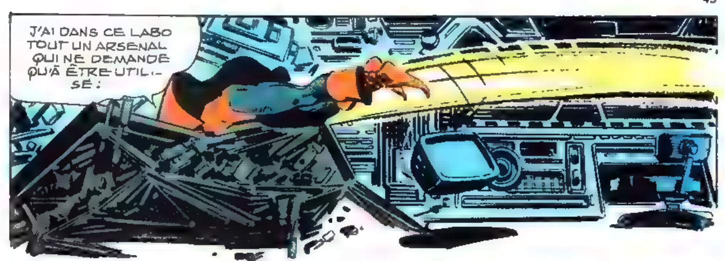

KLIK
UN NETTOYAGE S'IMPOSE ! POURVU QUE LES CONTACTS NE SOIENT PAS COMPLÈTEMENT RONGÉS ENSUITE REPLACER LES INDICATEURS DE FRÉQUENCE. JE NE ME CROYAIS PAS AUSSI GÉNIAL !
16


DES HEURES PLUS TARD, DANS UN BÂTIMENT DU QUARTIER DES ENTREPÔTS ...


... LE SUPER-BOUFFON EXAMINE AVEC JOIE SON DERNIER TROPHÉE...
REMARQUABLE !
" DU BEAU TRAVAIL ! SI L'ARAIGNÉE L'A FAIT LUI-MÊME, IL EST AUSSI DOUÉ QUE NORMAN OSBORN ! "

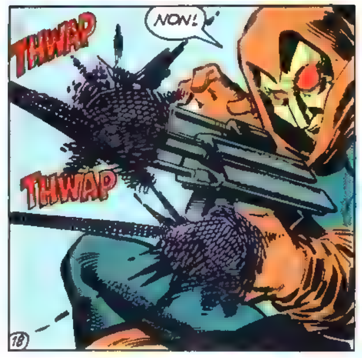

JE SUIS PLUS DOUÉ, ŒIL DE BRAISE !
17


L'ARAIGNÉE !
TU M'AS RETROUVÉ... MAIS JAMAIS TU NE SORTIRAS VIVANT D'ICI !!!


J'AI DANS CE LABO TOUT UN ARSENAL QUI NE DEMANDE QU'À ÊTRE UTILI-SÉ !


ET JE ME DEMANDE COMMENT TU FERAS POUR T'EN SORTIR, SANS TON SENS D'ARAIGNÉE !

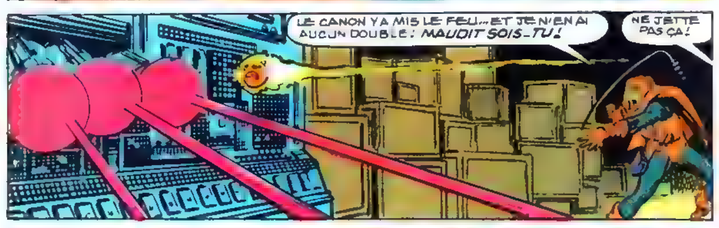

FIGURE-TOI, BOUFFON, QU'IL ME RESTE QUAND MÊME QUELQUES ATOUTS !


THWAP
NON !
THWAP
18


MON ARME ENTOILÉE EST EN SURCHARGE... ELLE VA EXP.
BLAM


TERMINÉ, BOUFFY! NOUS ALLONS ÔTER CE GRAND VILAIN MASQUE ET...
GUUUMPH!
J'EN DOUTE!
TU ESPÉRAIS POUVOIR ME VAINCRE SANS TON SENS D'ARAIGNÉE ?
SI TU N'ES PAS CONVAINCU, JE SORS LE GRAND JEU!
BREEE
KLIK
AÏE! JE SUIS ASSEZ RAPIDE POUR M'ÉCARTER DE LA TRAJECTOIRE DE CE CANON AUTOMATIQUE, MAIS IL TIRE À L'AVEUGLETTE, ET, LIVRÉ À MOI-MÊME, JE NE PEUX PRÉVOIR OÙ IL VA FRAPPER.
WHOOMF
POOM
19


NON! PAS LES JOURNAUX!
LES JOURNAUX ?!


LE CANON Y A MIS LE FEU... ET JE N'EN AI AUCUN DOUBLE! MAUDIT SOIS-TU!
NE JETTE PAS ÇA!


DANS LA RUE, LES PASSANTS S'ARRÊTENT POUR REGARDER LE BÂTIMENT QUI LUIT SOUDAIN COMME UN SOLEIL!


QU'EST-CE QUI SE PASSE.


KRAKA-
-BOOM
"LÀ-BAS"!
20


L'EXPLOSION EST SUIVIE D'UN INCENDIE DONT LA FUMÉE ÉPAISSE OBSCURCIT LE CIEL DE MANHATTAN.


Mr JAMESON?
MONSIEUR...
VOUS ENVOYEZ UN REPORTER?


HEIN?... AH OUI... DITES À ROBERTSON QUE LES ENTREPÔTS BRULENT...
... QU'IL ENVOIE QUELQU'UN SUR LES LIEUX.


EUH... OUI, MONSIEUR. C'EST TOUT?
NON.


PORTEZ ÇA À LA COMPO.
C'EST POUR LA UNE!


PROCHAIN ÉPISODE :
"CONCLUSION!"

RENDEZ-VOUS AVEC LA COMETE DE HALLEY

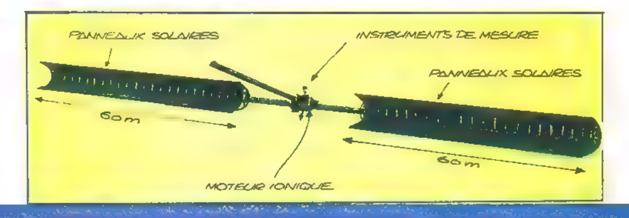
La NASA a exploré le Soleil, la Lune et plusieurs planètes lointaines; maintenant, elle prépare une mission pour en savoir plus sur cette comète familière de notre galaxie.

Voilà un nouveau rendez-vous de l'espace. A l'heure actuelle, la NASA et l'agence spatiale européenne préparent une grande première: le rendez-vous avec la Comète de Halley qui doit avoir lieu en 1985-1986. L'Europe de son côté explorera la comète avec la sonde spatiale Giotto d'un poids de 750 kg, lancée par une fusée Ariane, en juillet 1985. Huit mois plus tard, elle rencontrera la comète et photographiera son noyau à moins de 1000 km de distance et analysera de quoi elle est faite.

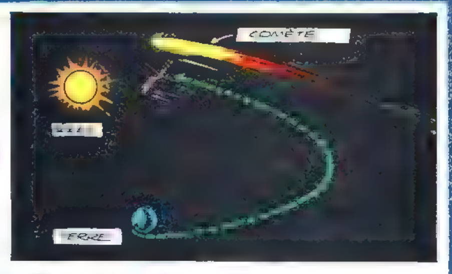


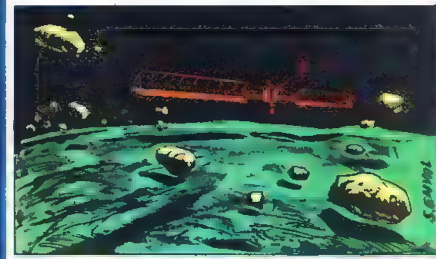
Les comètes sont les voyageuses du système solaire. Elles viennent terminer leur périple dans l'atmosphère ou s'éloignent vers l'infini.

Tandis qu'en Europe on prépare l'opération Giotto, l'URSS envisage une mission comète. L'engin d'exploration conçu initialement était constitué de deux grands panneaux solaires dont l'énergie aurait été transformée en électricité utilisable par des moteurs ioniques à mercure.



L'engin spatial à moteur ionique a été envoyé dans l'espace longtemps avant que la comète ne se rapproche du Soleil. Sa vitesse croîtra de plus en plus. Grâce à un sillage parallèle à l'objet céleste, il peut le suivre et l'observer pendant plusieurs mois.



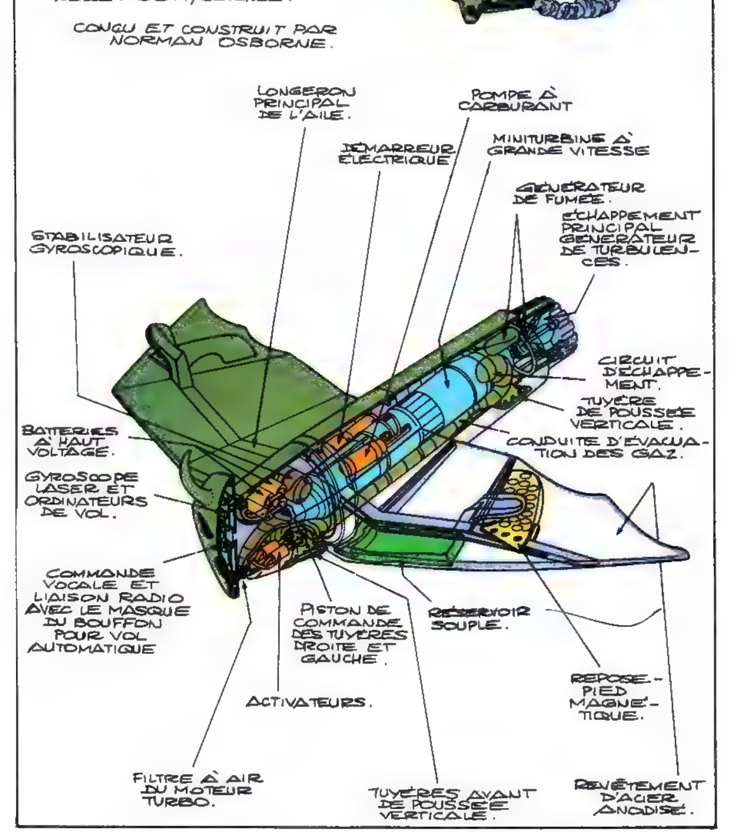


Personne ne sait encore avec exactitude de quoi est fait le centre d'une comète, mais on présume que celui-ci serait constitué de glace. Pour avoir une réponse définitive, les chercheurs espèrent que les sondes spatiales pourront s'en approcher d'assez près. L'heure du rendez-vous est imminente!

LE PLANEUR DU SUPER BOUFFON

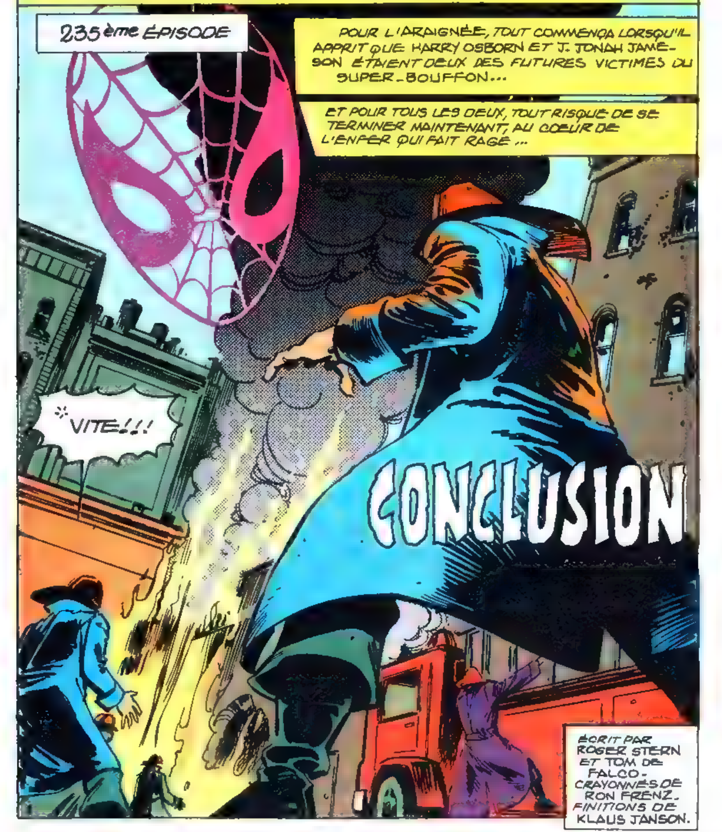
POIDS (À VIDE Y COMPRIS LE CARBURANT) : 190 KG.
CHARGE MAXIMALE : 940 KG.
AUTONOMIE : 150 KM.
VITESSE MAXIMALE AU NIVEAU DE LA MER : 170 KM/H.
PLAFOND : 2800 M.
VITESSE ASCENSIONNELLE : 30 M/SECONDE.

CONÇU ET CONSTRUIT PAR NORMAN OSBORNE.

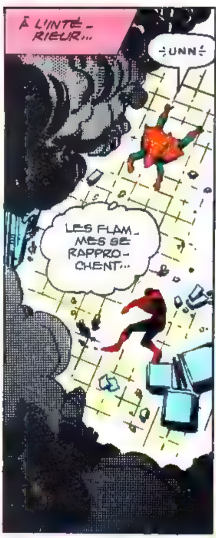


L'HOMME ARAIGNÉE

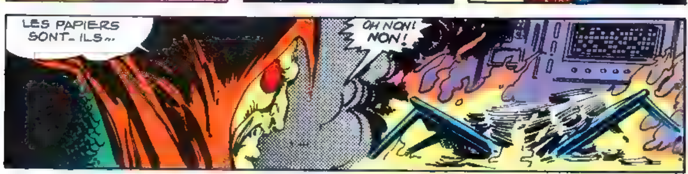
Pour le Super-Bouffon, tout commença lorsqu'il découvrit les papiers de Norman Osborn qui, outre les secrets des pouvoirs du premier Bouffon Vert, contenaient de quoi faire chanter les plus gros businessmen de New-York...




LES POMPIERS LUTTENT COURAGEUSEMENT POUR ÉTEINDRE...
... UN BRASIER D'UNE VORACITÉ DE FAUVE...


À L'INTÉRIEUR...
UNN
LES FLAMMES SE RAPPROCHENT...


... JE DOIS... ME RELEVER... PARTIR...
TOUT EST LA FAUTE DE L'ARAIGNÉE!
IL M'A SUIVI JUSQU'ICI... M'A FORCÉ À JETER LA BOMBE... QUI A MIS LE FEU...

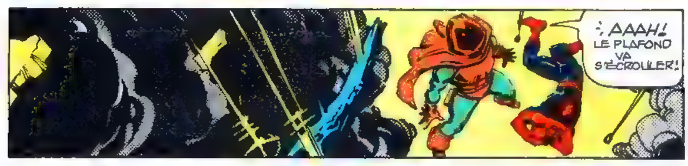

LES PAPIERS SONT-ILS...
OH NON! NON!


DÉTRUITS! JUSQU'AU DERNIER!
JE N'EN AI AUCUN DOUBLE! LEURS SECRETS SONT À JAMAIS PERDUS!


UHNN
L'ARAIGNÉE EST ENCORE EN VIE!
MAIS PLUS POUR LONGTEMPS!
2

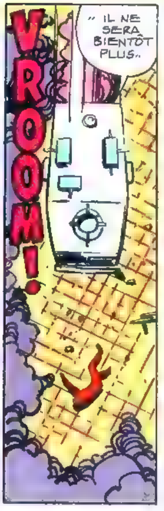

GRÂCE À CES NOTES... J'AURAIS SÛREMENT PU ACQUÉRIR ENCORE PLUS DE POUVOIR !


MAUDIT INTRIGANT! LEUR DESTRUCTION TE COÛTERA LA VIE!

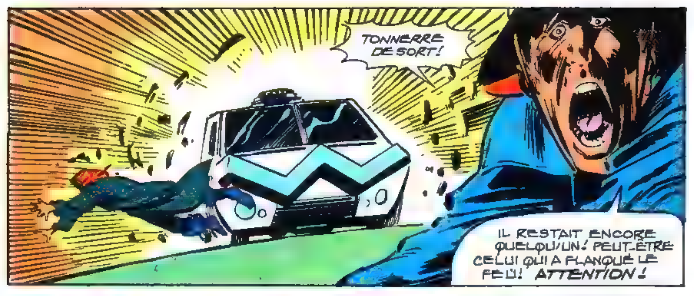

AAAH! LE PLAFOND VA S'ÉCROULER!


VITE... COURIR ME METTRE EN SÉCURITÉ !
LA POLICE ET LES POMPIERS ONT DÛ CERNER CET IMMEUBLE...


... MAIS MON FOURGON BLINDÉ RÉSISTERA SÛREMENT À TOUS LES ASSAUTS DES AUTORITÉS CIVILES !
QUANT À L'ARAIGNÉE...


VROOM!
... IL NE SERA BIENTÔT PLUS...


... QU'UNE TACHE ROUGE SUR LE SOL!
3





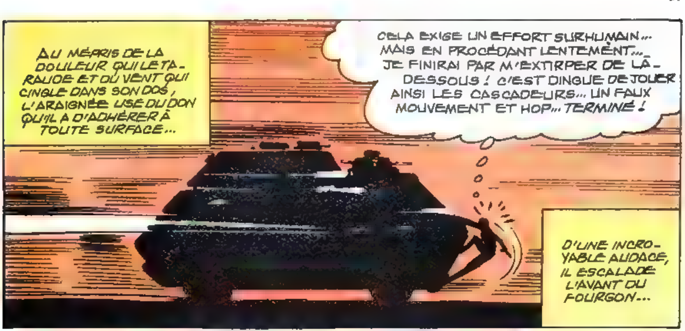




... UNE VÉRITABLE FORTERESSE SUR ROUES... FILANT À UNE VITESSE DE CROISIÈRE DE 150 Km.h.

SI LE SUPER-BOUFFON PARVIENT PRESQUE À SEMER LES VOITURES DE LA POLICE...




AU MÉPRIS DE LA DOULEUR QUI LE TARAUDE ET DU VENT QUI CINGLE DANS SON DOS, L'ARAIGNÉE USE DU DON QU'IL A D'ADHÉRER À TOUTE SURFACE...
CELA EXIGE UN EFFORT SURHUMAIN... MAIS EN PROCÉDANT LENTEMENT... JE FINIRAI PAR M'EXTIRPER DE LÀ-DESSOUS! C'EST DINGUE DE JOUER AINSI LES CASCADEURS... UN FAUX MOUVEMENT ET HOP... TERMINÉ!
D'UNE INCROYABLE AUDACE, IL ESCALADE L'AVANT DU FOURGON...


FINALEMENT...
TOI?
... TU ES VIVANT!!!


JE SAIS BIEN QUE TU NE PEUX PAS M'ENTENDRE... MAIS TU PERDS TON TEMPS!
CE PARE-BRISE EST À L'ÉPREUVE... MÊME DE TA FORCE INOUÏE!


BWAM BWAM BWAM
IL EST FAIT DE FIBRE DE VERRE SPÉCIALE RENFORCÉE!


BWAM BWAM BWAM
ET L'EXPLOSION D'UN OBUS DE MORTIER RÉUSSIRAIT À PEINE...

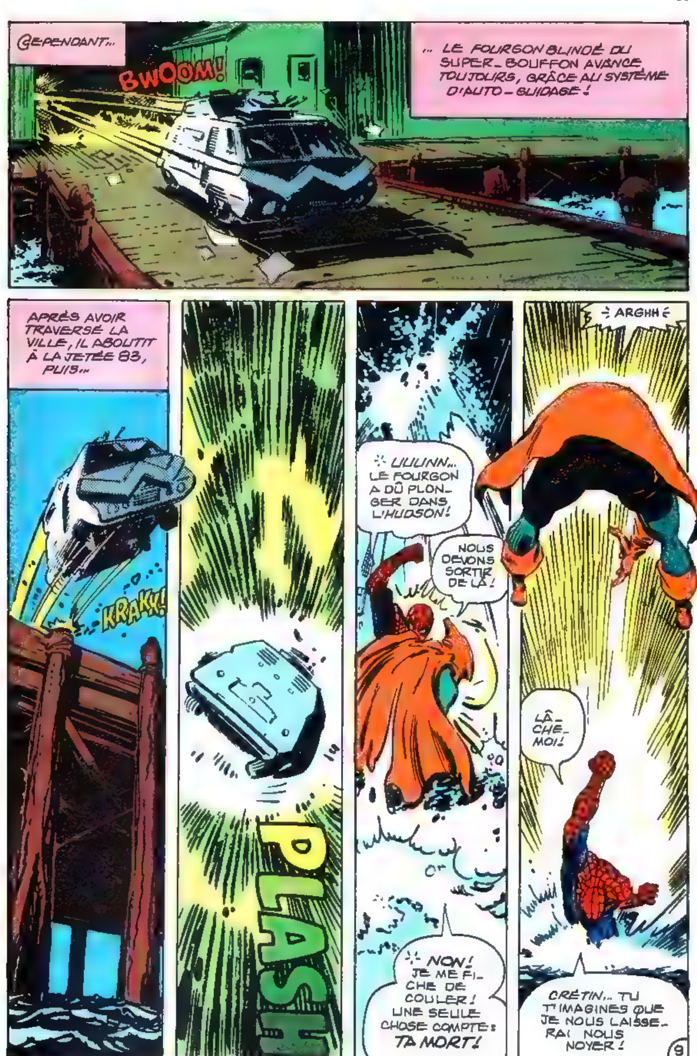

...À L'ÉRAFLER!
JAMAIS ENCORE IL N'A FAIT PREUVE D'AUTANT DE COURAGE ET DE PUISSANCE!
5


POUR LA PREMIÈRE FOIS DE SA CARRIÈRE, LE SUPER-BOUFFON A PEUR...
LES VOITURES DE POLICE ARRIVENT AUSSITÔT ET...
SCREEEEH
...S'IMMOBILISENT À QUELQUES CENTIMÈTRES DE LA DEVANTURE BRISÉE...
POLICE
MINCE ! IL A TRAVERSÉ TOUT LE BAR... ET ENFONCÉ LE MUR DU FOND !
IL NE S'EST PAS ARRÊTÉ, IL N'A MÊME PAS RALENTI ! BIZARRE... J'AI CRU VOIR QUELQU'UN ACCROCHÉ AU PARE-BRISE AVANT !
LE MALHEUREUX EST CUIT ! AAAH... JE ME SENS MAL...
ENFIN, J'AI RÉUSSI, LÀ OÙ TANT D'AUTRES ONT ÉCHOUÉ ! J'AI ÉLIMINÉ L'ARAIGNÉE !
IL N'A PAS PU RÉSISTER AU CHOC !!! AH! AH! AH!
LE SUPER-BOUFFON TRIOMPHANT REDOUBLE DE VITESSE...
6


TANDIS QUE...
J'AI PU ME PLANQUER... JUSTE AVANT L'IMPACT! SI JE N'AVAIS PAS VU LA TAVERNE SE REFLÉTER DANS LE PARE-BRISE, J'ÉTAIS CUIT!
J'AI EU JUSTE LE TEMPS DE SAUTER DERRIÈRE CETTE TOURELLE POUR ÉVITER D'ÊTRE ÉCRABOUILLÉ!
OUF! J'AI EU CHAUD!
ET MAINTENANT... ARRÊTER LE SUPER-BOUFFON À TOUT PRIX!
AU MÉPRIS DE SES MUSCLES DOULOUREUX, IL S'ACHARNE SUR LE BLINDAGE...
... TOUT AUTRE SERAIT DÉJÀ VAINCU...
... SE SERAIT ABANDONNÉ AU DÉSESPOIR ET À LA MORT...
MALGRÉ SA SOUFFRANCE, IL S'ACHARNE SUR LA TOURELLE...
... IL LUTTE...
... IL LUTTE!...
... JUSQU'À CE QUE...
ÇA Y EST, SUPER-BOUFFON!
RIPPPPP!
JE VAIS EN TERMINER AVEC TOI!
NON! CE N'EST PAS POSSIBLE!
J'AI BRANCHÉ LE PILOTE AUTOMATIQUE ET JE VAIS POUVOIR M'OCCUPER DE TOI... TU ES AU BORD DE L'ÉPUISEMENT, CRÉTIN...
... ET MOI AU SUMMUM DE MA FORCE!



PAS MAL ! TU ENCAISSES BIEN !
MAIS M'AFFRONTER SANS TON SENS D'ARAIGNÉE EST UNE FOLIE !
POSSIBLE ! MAIS JE TE SIGNALE QU'IL COMMENCE À REVENIR !
L'EFFET DE MON GAZ S'EST DISSIPÉ PLUS TÔT QUE PRÉVU ! TU AURAS QUAND MÊME DU MAL À ÉVITER CES GRENADES DANS CET ESPACE RÉDUIT !
EXACT ! JE MANQUE DE PLACE POUR MANŒUVRER !
MINCE ! LES GRENADES LIBÈRENT UN GAZ TOXIQUE... HMMFFF...
TU ES PERDU, ARAIGNÉE ! CE GAZ CONTIENT UN PUISSANT NARCOTIQUE...
DANS QUELQUES SECONDES, TU NE SERAS PLUS QU'UNE MASSE DE GELÉE...
TREMBLEEURK !
JE T'EN PRIE, BOUFFON, BOUCLE-LA !!!
UNE VEINE QUE MON SENS D'ARAIGNÉE M'AIT AVERTI À TEMPS DE RETENIR MON SOUFFLE !...
8

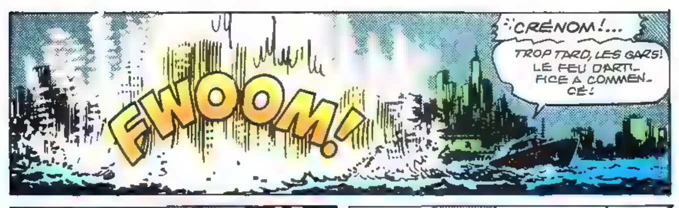

CEPENDANT...
BWOOM!
... LE FOURGON BLINDÉ DU SUPER-BOUFFON AVANCE TOUJOURS, GRÂCE AU SYSTÈME D'AUTO-GUIDAGE !
APRÈS AVOIR TRAVERSÉ LA VILLE, IL ABOUTIT À LA JETÉE 83, PUIS...
KRAKK!
PLASH
UUUNN... LE FOURGON A DÛ PLONGER DANS L'HUDSON!
NOUS DEVONS SORTIR DE LÀ!
NON! JE ME FICHE DE COULER! UNE SEULE CHOSE COMPTE : TA MORT!
ARGHH
LÂCHE-MOI!
CRÉTIN... TU T'IMAGINES QUE JE NOUS LAISSERAI NOUS NOYER!
9

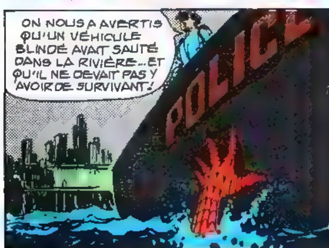

UURRRGH!
NON... TU N'AS JAMAIS RIEN COMPRIS...
LE SUPER-BOUFFON EST ENFIN DANS LES VAPS !
JE N'AURAIS PAS TENU PLUS LONG-TEMPS !
C'ÉTAIT NORMAN OSBORN LE FOU... PAS MOI...
JE N'ENTENDS PAS CE QU'IL BARAGOUINE ! TANT PIS !
AURAIS-JE LA FORCE DE LE TRAÎNER JUSQU'À LA CÔTE ?
MINCE ! MON SENS D'ARAIGNÉE RUGIT !
PAS ÉTONNANT ! L'EAU A DÛ COURT-CIRCUITER LA CONSOLE DE L'ORDINATEUR... ET ACTIVER LE PROCESSUS D'AUTO-DESTRUCTION... DU FOURGON ! IL VA EXPLOSER !
UNNN
10

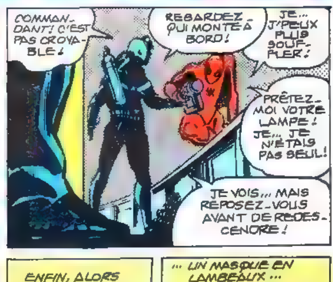

JE NE VEUX PAS QUE L'ARAIGNÉE ME PRENNE VIVANT ! IL ME LIVRERAIT AUX AUTORITÉS QUI ME DÉMASQUERAIENT EN PUBLIC ! LA HONTE REJAILLIRAIT SUR TOUTE MA FAMILLE !
ARRIÈRE !
N'APPROCHE PAS ! JE TE PRÉVIENS !


MAIS JE VOULAIS T'AIDER ! LE FOURGON VA S'AUTO-DÉTRUIRE ! SORTONS DE LÀ... VITE !
NON ! TU MENS ! JE NE SUIS PAS DUPE !

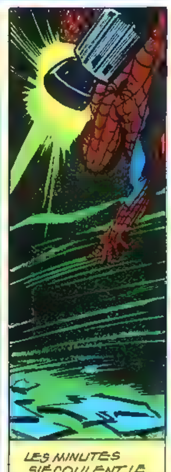
KA-V WAM!

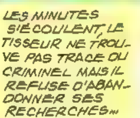

FWOOM!
CRÉNOM!...
TROP TARD, LES GARS! LE FEU D'ARTIFICE A COMMENCÉ!

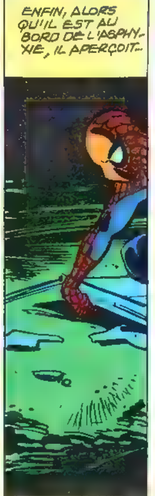

ON NOUS A AVERTIS QU'UN VÉHICULE BLINDÉ AVAIT SAUTÉ DANS LA RIVIÈRE... ET QU'IL NE DEVAIT PAS Y AVOIR DE SURVIVANT!
POLICE


COMMANDANT! C'EST PAS CROYABLE!
REGARDEZ QUI MONTE À BORD!
JE... J'PEUX PLUS SOUFFLER!
PRÊTEZ-MOI VOTRE LAMPE! JE... JE N'ÉTAIS PAS SEUL!
JE VOIS... MAIS REPOSEZ-VOUS AVANT DE REDESCENDRE!


L'ÉTONNANT ARAIGNÉE, POURTANT ÉPUISÉ, N'ÉCOUTE PAS LE CONSEIL DE L'HOMME-GRENOUILLE! ET BIENTÔT...
LE SUPER-BOUFFON ET MOI AVONS ÉTÉ SÉPARÉS LORS DE L'EXPLOSION! A-T-IL PU S'EN TIRER?



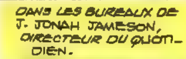

LES MINUTES S'ÉCOULENT, LE TISSEUR NE TROUVE PAS TRACE DU CRIMINEL MAIS IL REFUSE D'ABANDONNER SES RECHERCHES...


ENFIN, ALORS QU'IL EST AU BORD DE L'ASPHYXIE, IL APERÇOIT...
... QUELQUE CHOSE DU SUPER BOUFFON...


... UN MASQUE EN LAMBEAUX ...
TEL UN SPECTRE, IL EST EMPORTÉ PAR LE COURANT...
CE N'EST CERTES QU'UN JEU DE LUMIÈRE... MAIS SES...
...YEUX BÉANTS SEMBLENT LE NARGUER...

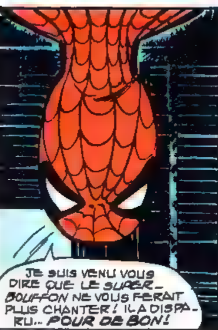

12

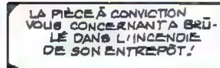

LE LENDEMAIN DE BONNE HEURE.
FWIP!


DANS LES BUREAUX DE J. JONAH JAMESON, DIRECTEUR DU QUOTI-DIEN.


BWAP! BWAP!


SALUT !!!
TOI!!! DESCENDS DE LÀ ! TON CINOCHE NE M'IMPRESSION-NE PAS !
VOUS N'IGNOREZ PAS POURQUOI JE SUIS LÀ, J.J ! VOUS AVEZ EN-TENDU PARLER DU GRAND BOUM DE CETTE NUIT ?


JE SUIS VENU VOUS DIRE QUE LE SUPER-BOUFFON NE VOUS FERAIT PLUS CHANTER ! IL A DISPA-RU... POUR DE BON !

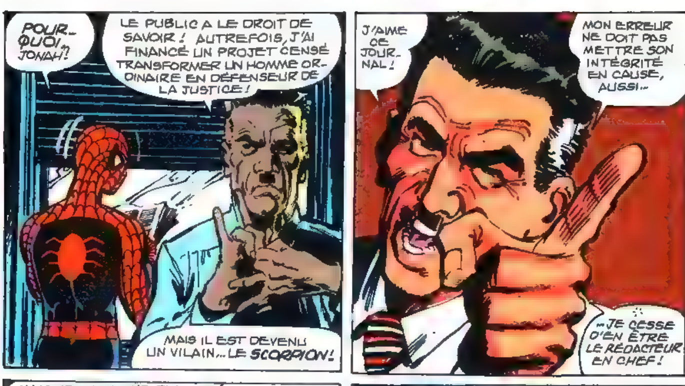

LA PIÈCE À CONVICTION VOUS CONCERNANT A BRÛ-LÉ DANS L'INCENDIE DE SON ENTREPÔT !




NUL NE SAURA JAMAIS QUE VOUS AVIEZ FI-NANCÉ LA CRÉATION DU SCORPION !
NUL NE SAURA... ?
AH! AH! AH!


MAUDIT TISSEUR ! MA CONFESSION A DÉJÀ PARU DANS LE QUOTIDIEN DE CE MATIN !
LE QUOTIDIEN
JAMESON AVOUE : « J'AI CRÉÉ LE SCORPION ! »


HEIN ? C'EST PAS VRAI ?
VOUS LAIS-SEZ TOMBER ?
13


POUR-QUOI... JONAH ?
LE PUBLIC A LE DROIT DE SAVOIR ! AUTREFOIS, J'AI FINANCÉ UN PROJET CENSÉ TRANSFORMER UN HOMME ORDINAIRE EN DÉFENSEUR DE LA JUSTICE !
MAIS IL EST DEVENU UN VILAIN... LE SCORPION !
J'AIME CE JOURNAL !
MON ERREUR NE DOIT PAS METTRE SON INTÉGRITÉ EN CAUSE, AUSSI...
...JE CESSE D'EN ÊTRE LE RÉDACTEUR EN CHEF !

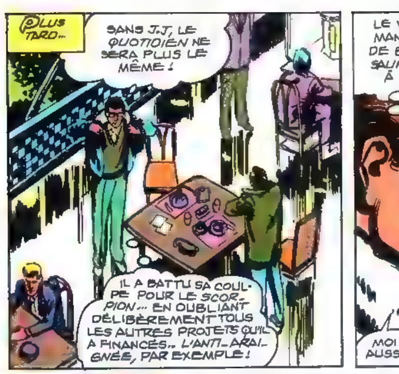

MAIS NE T'IMAGINE PAS QUE LE QUOTIDIEN VA TE MÉNAGER ! JE RESTE LE DIRECTEUR !
POUR MOI, TU N'ES QU'UNE MENACE MASQUÉE... QUI VEUT IMPOSER SA LOI !


JE DEVAIS FAIRE MA CONFESSION, MAIS JE N'AURAI DE CESSE QUE TU FASSES LA TIENNE !
JONAH... AU SUJET DE... PARDON ! JE VOUS CROYAIS SEUL !
VOICI MON NOUVEAU RÉDACTEUR EN CHEF... JOE ROBERTSON !


DÉSORMAIS, CE BUREAU VOUS APPARTIENT, JOE, ET AUSSI MON JOURNAL... PRENEZ-EN BIEN SOIN !
QUE JE SOIS FIER DE LUI !




EUH... HEM... FÉLICITATIONS.
14


PLUS TARD...
SANS J.J, LE QUOTIDIEN NE SERA PLUS LE MÊME !
IL A BATTU SA COULPE POUR LE SCORPION... EN OUBLIANT DÉLIBÉRÉMENT TOUS LES AUTRES PROJETS QU'IL A FINANCÉS.. L'ANTI-ARAIGNÉE, PAR EXEMPLE !


LE VIEUX BOUC VA ME MANQUER ! IL EST PLEIN DE BONNES INTENTIONS... SAUF EN CE QUI TOUCHE À L'ARAIGNÉE !
POURVU QUE HARRY N'AIT PAS REMARQUÉ MA DISTRACTION !
JE ME RÉJOUIS QUE NOUS DÎNIONS ENSEMBLE, PETE !
MOI AUSSI !


HARRY, APRÈS AVOIR VU LA POLICE ET L'ARAIGNÉE, JE PEUX TE RASSURER... LES PAPIERS DE TON PÈRE ONT ÉTÉ DÉTRUITS DANS L'INCENDIE !
LE SUPER-BOUFFON NE TE FERA PLUS CHANTER !
ON PRÉTEND QU'IL A ÉTÉ TUÉ DANS UNE EXPLOSION SOUS L'EAU !
SI L'ARAIGNÉE A SURVÉCU, POURQUOI PAS LUI ?


T'OCCUPE ! MÊME S'IL A TRICHÉ AVEC LA MORT, IL N'A PLUS AUCUNE PRISE SUR TOI !
VRAIMENT ?

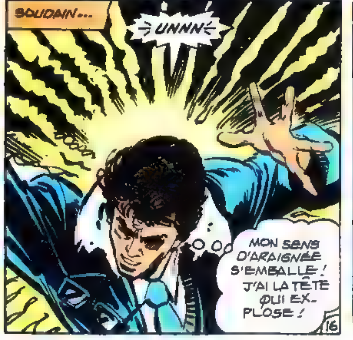

C'EST LUI QUI M'A APPRIS QUE MON PÈRE ÉTAIT LE BOUFFON VERT !
MON PÈRE !.. QUE J'AIMAIS ET RESPECTAIS TANT ! C'ÉTAIT UN CRIMINEL !
15


COMMENT VIVRE EN SACHANT CELA? QUE FAIRE?
"FAIRE"?
TA VIE SERA BELLE... SI TU ESSAIES DE RENDRE LE MONDE UN PEU PLUS BEAU...
... ET D'ÊTRE UN MEILLEUR EXEMPLE POUR TES GOSSES QUE TON PÈRE NE LE FUT POUR TOI!


N'EST-CE PAS UN BEAU PROGRAM-ME?


SI, TU AS RAISON! MERCI DE TON AMITIÉ, PETE!
NORMAL, HARRY!

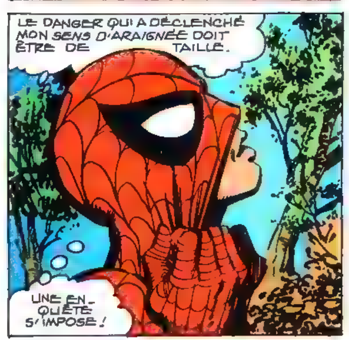

ADIEU, HARRY! JE TE SOUHAITE BEAUCOUP DE CHANCE... MAIS TU N'EN AURAS PAS BESOIN!

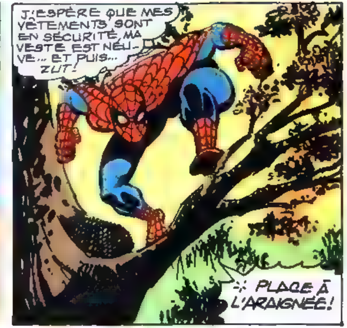

SOUDAIN...
UNNN
MON SENS D'ARAIGNÉE S'EMBALLE! J'AI LA TÊTE QUI EX-PLOSE!
16

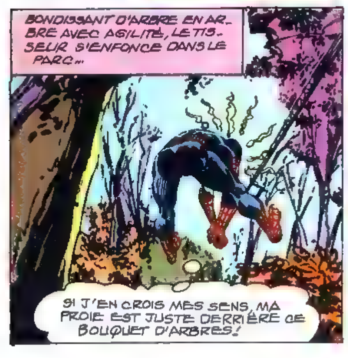

DE DURS INSTANTS PLUS TARD...
OUF! LA DOULEUR CÈDE ENFIN... UNE VEINE D'AVOIR PU TENIR!
C'EST LA TROISIÈME FOIS QUE ÇA M'ARRIVE...
... EN QUELQUES JOURS! *
* CF. STRANGE 194

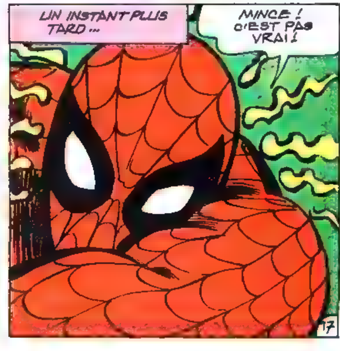

... MAIS, CETTE FOIS, J'AI LOCALISÉ LA SOURCE !
QUELQUE PART DANS CENTRAL PARK !


ICI, JE SUIS À L'ABRI POUR ME CHANGER !
MON EMPOIGNADE AVEC LE SUPER-BOUFFON M'A SONNÉ... MAIS N'Y PENSONS PLUS !


LE DANGER QUI A DÉCLENCHÉ MON SENS D'ARAIGNÉE DOIT ÊTRE DE TAILLE.
UNE EN-QUÊTE S'IMPOSE !

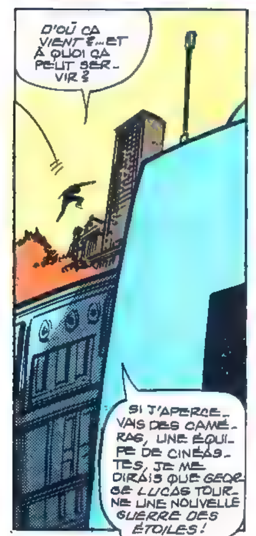

J'ESPÈRE QUE MES VÊTEMENTS SONT EN SÉCURITÉ, MA VESTE EST NEU-VE... ET PUIS... ZUT !
... PLACE À L'ARAIGNÉE !


BONDISSANT D'ARBRE EN AR-BRE AVEC AGILITÉ, LE TIS-SEUR S'ENFONCE DANS LE PARC...
SI J'EN CROIS MES SENS, MA PROIE EST JUSTE DERRIÈRE CE BOUQUET D'ARBRES !

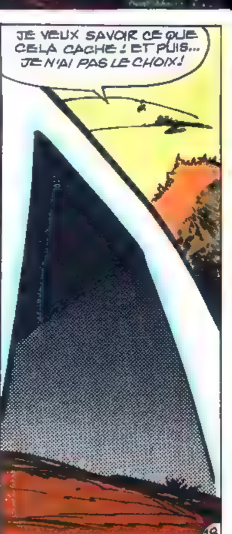

UN INSTANT PLUS TARD...
MINCE ! C'EST PAS VRAI !
17

QU'EST-CE QUE C'EST ?!

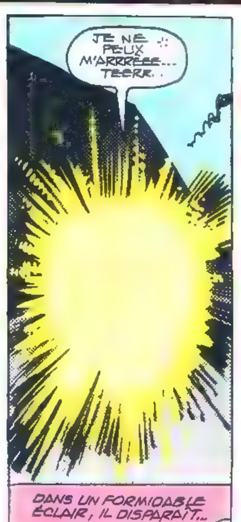
UNE SORTE DE VERSION FUTURISTE DE STONEHENGE ! MAIS... QU'EST-CE QUE ÇA FAIT LÀ, AU MILIEU DE LA PRAIRIE ?!

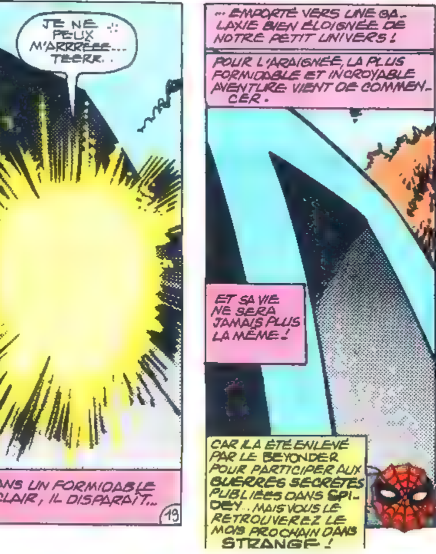












Ombrax Nouvelle Série

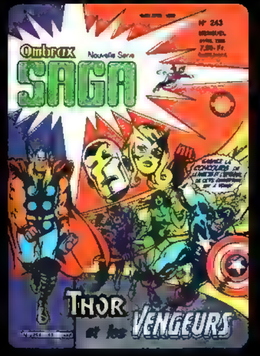
SAGA

**Dès le 5 Avril...
mijotée par
SUPER-LUG pour
ses SUPER-LECTEURS
fans des SUPER-HEROS**

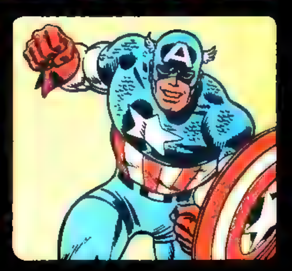


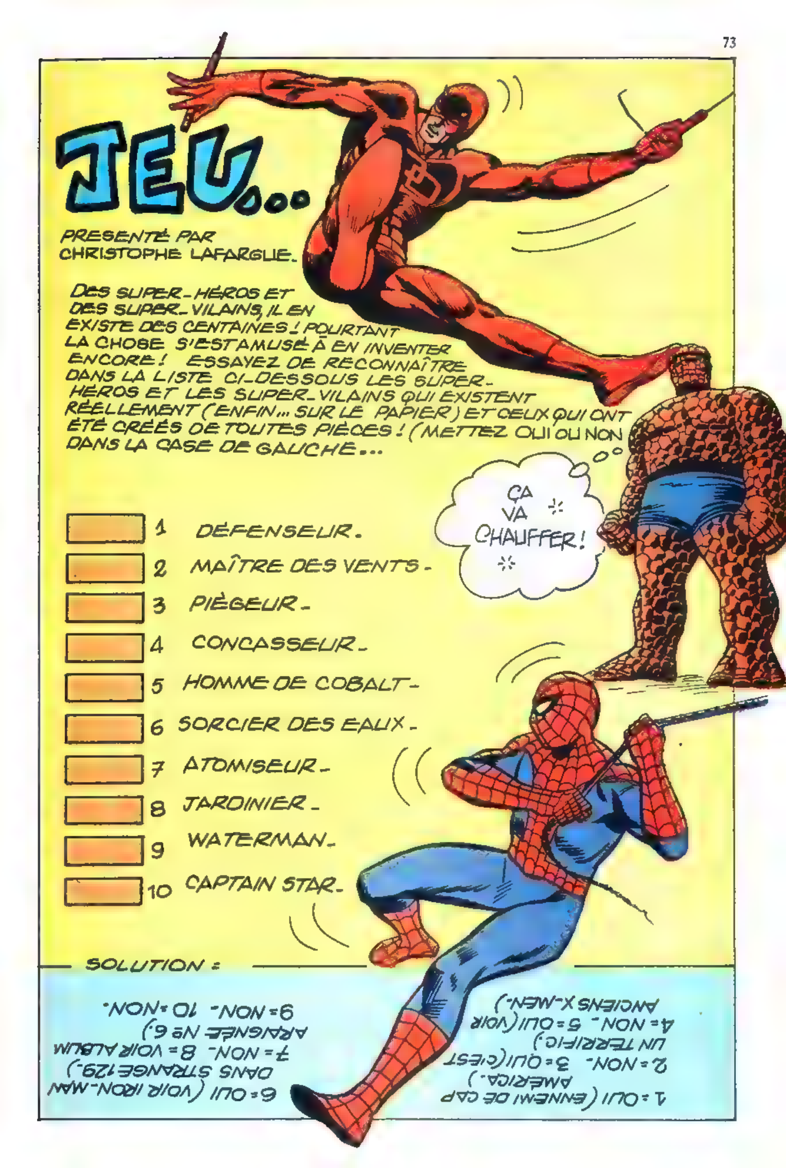
**Une SUPER-REVUE où le divin THOR
vous raconte son enfance fabuleuse,
son exil sur Terre et son retour à Asgard
et où règnent les incomparables
VENGEURS!**

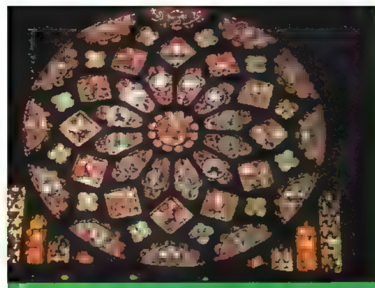




**Un mensuel en
COULEURS
deux histoires
grandioses
et pour 7,50 F.
seulement!
Ca paye!**




JEU...
PRESENTÉ PAR
CHRISTOPHE LAFARGUE.
DES SUPER-HÉROS ET DES SUPER-VILAINS, IL EN EXISTE DES CENTAINES! POURTANT LA CHOSE S'EST AMUSÉ À EN INVENTER ENCORE! ESSAYEZ DE RECONNAÎTRE DANS LA LISTE CI-DESSOUS LES SUPER-HÉROS ET LES SUPER-VILAINS QUI EXISTENT RÉELLEMENT (ENFIN... SUR LE PAPIER) ET CEUX QUI ONT ÉTÉ CRÉÉS DE TOUTES PIÈCES! (METTEZ OUI OU NON DANS LA CASE DE GAUCHE...
ÇA VA CHAUFFER!
1 DÉFENSEUR.
2 MAÎTRE DES VENTS.
3 PIÈGEUR.
4 CONCASSEUR.
5 HOMME DE COBALT.
6 SORCIER DES EAUX.
7 ATOMISEUR.
8 JARDINIER.
9 WATERMAN.
10 CAPTAIN STAR.
SOLUTION :
1 = OUI (ENNEMI DE CAP AMERICA.)
2 = NON. 3 = OUI (C'EST UN TERRIFIC.)
4 = NON. 5 = OUI (VOIR ANCIENS X-MEN.)
6 = OUI (VOIR IRON-MAN DANS STRANGE 129.)
7 = NON. 8 = VOIR ALBUM ARAIGNEE Nº 6.)
9 = NON. 10 = NON.



VITRAUX ET TAPIS

ORNENT NOS MONUMENTS DEPUIS DES SIECLES

Les vitraux sont l'orgueil d'un grand nombre de nos églises. Ils étaient destinés, non seulement à éclairer leur intérieur de couleurs chatoyantes, mais aussi à enseigner aux fidèles la Bible ou la vie des Saints.

On suppose que l'art du vitrail, dans lequel les Français sont passés maîtres, est né vers le 9ème siècle au Proche Orient. Les plus anciens vitraux qui soient parvenus jusqu'à nous datent du 11ème siècle, mais la cathédrale de Reims devait en posséder déjà vers 969.

Pour réaliser un vitrail, l'artiste utilise du verre de différentes couleurs; de la peinture brune pour dessiner certains détails comme les traits du visage; des lamelles de plomb destinées à relier les morceaux de verre entre eux; des traverses et des crochets de fer qui servent à maintenir l'ensemble. Il réalise son œuvre à l'aide d'une maquette grandeur nature qui reproduit l'ouverture dans laquelle le vitrail sera encastré.

Ci-dessus, c'est au Moyen Age que les premiers vitraux ont été fabriqués. Sur la photo, les vitraux de la cathédrale de Reims.

Ci-dessous, les tapisseries anciennes des 16e et 17e siècles étaient entièrement exécutées à la main. Elles servaient de garnitures murales.



Un petit tapis d'Orient demande des mois de travail.

La coupole de la mosquée du Rocher à Jérusalem.

Un autre art décoratif nous vient de l'Orient: l'art du tapis. Les premiers tissages ont été effectués il y a environ mille ans par les tribus nomades du nord de l'Inde. La technique fut ensuite introduite en Chine, en Perse et en Turquie. Les véritables tapis d'Orient sont entièrement faits à la main selon des méthodes séculaires. On commence par composer une trame à l'aide de solides fils de laine, de coton et de chanvre. Cette trame est fixée sur un encadrement en bois qui a les dimensions de la pièce que l'on veut tisser. Lorsque la trame est prête, on y fixe de petites touffes de soie ou de laine dont la couleur dépend du dessin que l'on veut réaliser. Lorsqu'une rangée est terminée, on passe un fil de trame qui maintient les brins en place et ainsi de suite. Plus le nombre de brins est élevé, plus le tapis est fin.

Les plus anciens tissages européens étaient faits à la main. Vers la fin du 18ème siècle apparut le métier Jacquart qui permit de reproduire automatiquement des motifs très compliqués.

On distingue les tapis de basse lisse qui ont un aspect légèrement côtelé et les tapis de haute lisse qui ont l'apparence du velours.

L'or étant un métal inaltérable, on l'a utilisé dès l'antiquité pour dorer les sculptures et les objets d'orfévrerie. C'est la dorure à la feuille, obtenue en étirant l'or à l'aide d'un marteau qui a été employée en premier. Ce procédé permet de recouvrir une grande surface avec très peu de métal. Les coupoles des mosquées les plus sacrées du Proche Orient sont souvent recouvertes d'or.

VASES COMMUNICANTS

«Le boulet du mariage est si lourd à traîner...»
Pour connaître la fin de cette citation d'A. Dumas , compléter les mots de la colonne de droite à l'aide des lettres qui figurent sur la même ligne de la colonne de gauche et des définitions données ci-dessous. Mettre ensuite bout à bout les lettres qui restent dans la colonne de gauche.

1	E Q U I L I B R A	L I — — — — R —
2	F A U V E T T E	— N — O U — E —
3	E S T R O P I E	— E R — — C — P E
4	D E C I M A U X	— — G I — — E N
5	E P O U S E U R	— — Q — I S S —
6	I L L E T T R E	— — L I C I — —
7	L A M I N E U R	— — — A I L — E
8	R E P A R T I E	L — N — — L L —
9	F R O I S S E R	— E — P I R — —
10	T A R D E N O I S	V — — — E T T —

Définitions: 1) Ne manque pas de volumes - 2) Subjuguée - 3) Permet une vision de la surface - 4) Prestidigitateur - 5) Croquis - 6) Défendu par la loi - 7) Celle de Chine est célèbre - 8) Verre - 9) Souffler - 10) Se pratique en Corse.

Solution:

1) libraire - 2) envoûtée - 3) périscope - 4) Magicien - 5) esquisse - 6) illicite - 7) muraille - 8) lentille - 9) respirer - 10) vendetta.

Fin de la citation: "...qu'il faut être deux pour le traîner, parfois trois".

BALADE DANS UN FAUTEUIL

Nous irons bientôt parmi les étoiles avec notre petite fusée individuelle comme les astronautes. Ils disposent déjà d'un fauteuil avec fusées logées dans le dossier...

Des petits points blancs qui semblent danser autour de la navette ressemblent à de minuscules satellites. Dans la réalité, ce sont des hommes. Ils sont en train de réparer le dessous de la navette. Tous les astronautes la survolent avec leur fusée portative qui fait partie de l'équipment des missions Skylab. Construit il y a quelques années, le modèle expérimental est l'œuvre de Martin Marietta. Chacune de ces fusées individuelles fonctionne à l'azote liquide, et la manœuvre s'effectue à l'aide de deux manettes. Le héros de science fiction Flasn Gordon pourrait vraiment être jaloux des astronautes des années 80.


STAN LEE présente :
L'INTREPIDE DAREDEVIL™
SCÉNARIO : DENNY O'NEIL
DESSINS : WILLIAM JOHNSON
ENCRAGE : BULANADI ET MEL CANDIDO
ULTIMATUM!
MATTHEW MURDOCK, VOUS RECONNAISSEZ MA VOIX ? J'AI DE SÉRIEUX ENNUIS. J'AI ÉTÉ CAPTURÉE PAR HYDRA, ALORS QUE J'EFFECTUAIS UNE MISSION POUR LE S.H.I.E.L.D! *
JE N'AI PAS L'HABITUDE D'APPELER AU SECOURS MAIS C'EST VRAIMENT UNE QUESTION DE VIE OU DE MORT: IL FAUT ABSOLUMENT QUE VOUS CONTACTIEZ DAREDEVIL ET LUI TRANSMETTIEZ MON APPEL !
ILS SONT PRÊTS À TOUT!
"LES INNOCENTS ET LES BEAUX N'ONT QU'UN ENNEMI: LE TEMPS!" W.B YEATS.
187ème ÉPISODE.
* QUARTIER SUPRÊME DES SERVICES DE CONTRE-ESPIONNAGE.


IL EST SIX HEURES DU SOIR, DANS DOUZE HEURES ILS ME TUERONT À MOINS QU'ON NE LEUR APPORTE UNE CERTAINE PUCE.

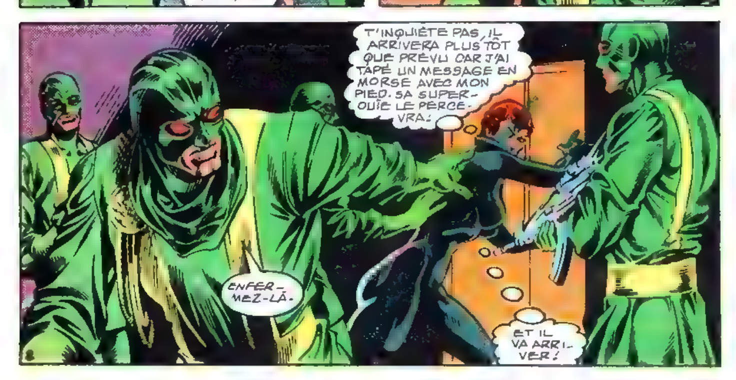

CE TRUC ÉLECTRONIQUE EST ENTRE LES MAINS D'UN CERTAIN ANTON KRAPOTKIN...

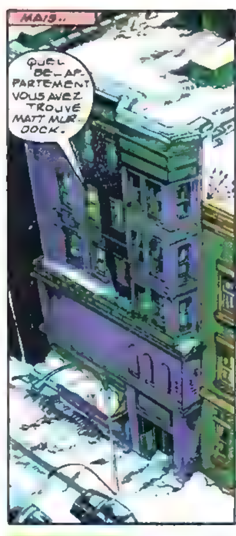

UN DÉSERTEUR RUSSE QUI L'A VOLÉ AU K.G.B. TROUVEZ DAREDEVIL.


LUI TROUVERA KRAPOTKIN ET LA PUCE.
TAPTAP TAP TAPTAP

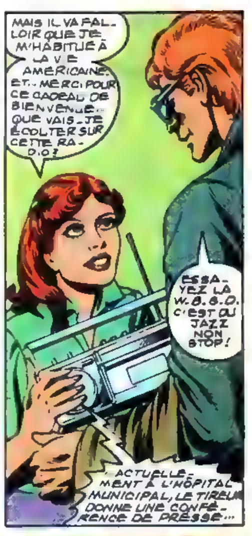

DAREDEVIL ME DOIT BIEN ÇA, J'AI SAUVÉ LA VIE DE FOGGY NELSON!
DONNEZ-MOI ÇA!


ÉCOUTEZ, MURDOCK NOUS VOUS RAPPELLERONS POUR VOUS DIRE OÙ L'ÉCHANGE AVEC LA VEUVE AURA LIEU. NOUS COMPTONS SUR DAREDEVIL!


T'INQUIÈTE PAS, IL ARRIVERA PLUS TÔT QUE PRÉVU CAR J'AI TAPÉ UN MESSAGE EN MORSE AVEC MON PIED. SA SUPER-OUÏE LE PERCEVRA!
ENFERMEZ-LÀ.
ET IL VA ARRIVER!


MAIS..
QUEL BEL AP-PARTEMENT VOUS AVEZ TROUVÉ MATT MURDOCK.


CONTENTE GLORIANNA?
QUEL LUXE! POUR LE PRIX DU LOYER, JE POURRAIS M'ACHETER LA MOITIÉ D'UN COMTÉ EN IRLANDE!
NON PAS QUE JE ME PLAIGNE.


MAIS IL VA FALLOIR QUE JE M'HABITUE À LA VIE AMÉRICAINE. ET.. MERCI POUR CE CADEAU DE BIENVENUE.. QUE VAIS-JE ÉCOUTER SUR CETTE RADIO?
ESSAYEZ LA W.B.B.O. C'EST DU JAZZ NON STOP!
ACTUELLEMENT À L'HÔPITAL MUNICIPAL, LE TIREUR DONNE UNE CONFÉRENCE DE PRESSE...

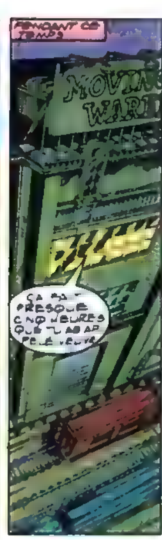

CETTE BRUTE! HEUREUSEMENT, DAREDEVIL A MIS FIN À SA CARRIÈRE: C'EST UN TYPE FORMIDABLE!
QUEL ENTHOUSIASME! JE SUIS JALOUX!


À DÉFAUT DE DAREDEVIL, ACCEPTERIEZ-VOUS MA COMPAGNIE POUR DÎNER?


C'EST UNE INVITATION?
ALORS D'ACCORD!

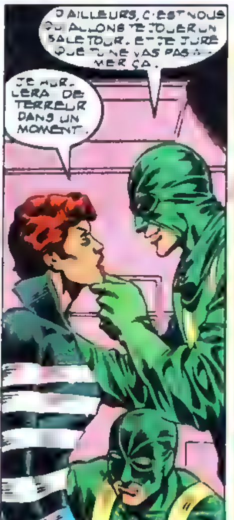

DÉCIDÉMENT, CET-TE GLORIANNA EST ADORABLE.
ET CE DÎNER ?


IL N'EST QUE NEUF HEURES MOINS LE QUART ! LA NUIT EST À NOUS !
ÉPATANT ! J'ADORE FAIRE LA TÊTE !


PENDANT CE TEMPS
ÇA FAIT PRESQUE CINQ HEURES QUE TU AS AP…

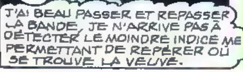

J'ESPÈRE QUE TON CO-PAIN EST EN ROUTE.
J'EN SUIS SÛRE, MAIS...
POURQUOI ME LIGO-TEZ-VOUS COMME UNE MOMIE ?


SIMPLE PRÉCAU-TION. POUR QUE TU NE NOUS JOUES PAS UN SALE TOUR.

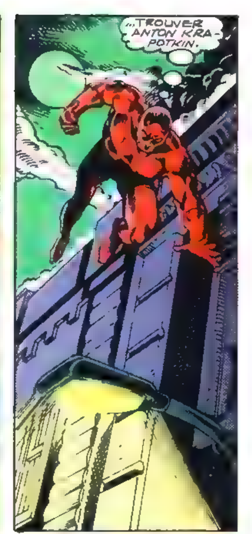

D'AILLEURS, C'EST NOUS QUI ALLONS TE JOUER UN SALE TOUR. ET JE JURE QUE TU NE VAS PAS AI-MER ÇA.
JE HUR-LERA DE TERREUR DANS UN MOMENT.


...QUAND J'AU-RAI FINI DE RIRE !
DAREDEVIL DE-VRAIT DÉJÀ ÊTRE ICI. JE ME DEMANDE...





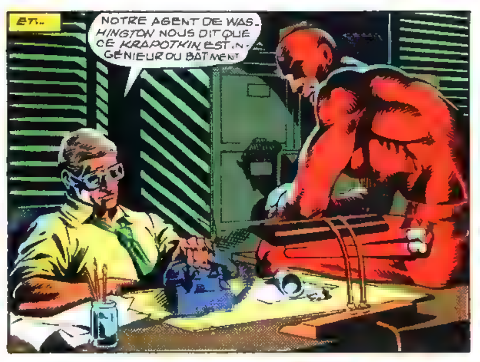




SANS EFFORT, IL S'ÉLANCE DANS LA NUIT.

IL NE VOIT PAS, MAIS SES AUTRES SENS SONT SI ACÉRÉS QU'IL N'EN N'A PAS BESOIN. LA MUSIQUE SILENCIEUSE DE LA VILLE RYTHME

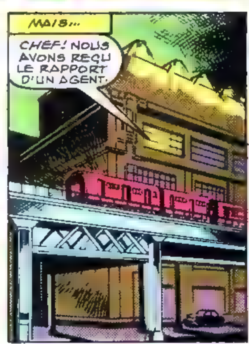
SA DANSE


ET...
NOTRE AGENT DE WASHINGTON NOUS DIT QUE CE KRAPOTKIN EST INGÉNIEUR OU BÂTMENT


LA POLICE IGNORE QU'IL A TRAHI, C'EST POURQUOI ILS NE LE RECHERCHENT PAS!
DAILY BUGLE


ÇA TE SUFFIT?
C'EST UN DÉBUT. MERCI, BEN!
COMMENT VA DORIS?


BOF! COUCI... COUÇA...
ON NE RAJEUNIT PAS!


MAIS...
CHEF! NOUS AVONS REÇU LE RAPPORT D'UN AGENT.

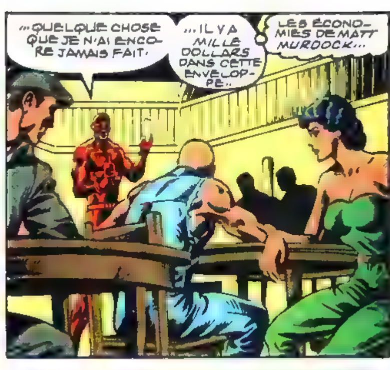

IL PENSE AVOIR LOCALISÉ KRAPOTKIN!
ALLEZ VOIR! ET SI VOUS RETROUVEZ LE RUSSE...


... RAMENEZ-MOI LA PUCE ET CE QU'IL EN RESTE.


ENSUITE, ON SE DÉBARRASSERA DE LA VEUVE. SI VOUS NE TROUVEZ PAS KRAPOTKIN,


... ELLE NOUS SERVIRA D'OTAGE!


AILLEURS.
J'AI BESOIN D'INFORMATIONS ET JE N'AI PAS DE TEMPS À PERDRE... PAS LE TEMPS DE NÉGOCIER...
DE MENACER, COMPRIS?
SLAM
AUSSI, JE VAIS FAIRE...

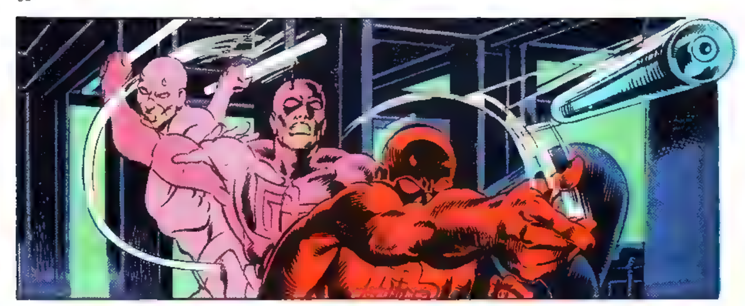

...QUELQUE CHOSE QUE JE N'AI ENCORE JAMAIS FAIT.
...IL Y A MILLE DOLLARS DANS CETTE ENVELOPPE..
LES ÉCONOMIES DE MATT MURDOCK...

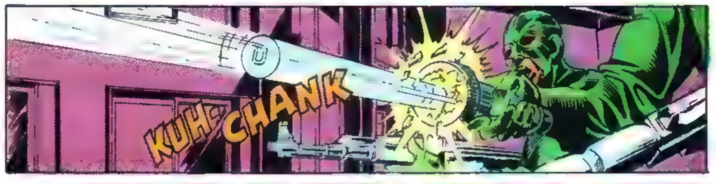

...ILS SONT POUR CELUI QUI ME DONNERA DES RENSEIGNEMENTS SUR LES ENTREPRENEURS VÉREUX
Josie's

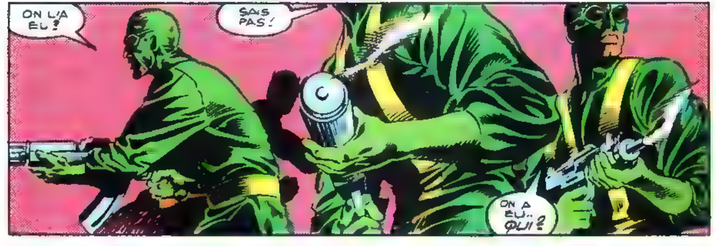

...QUI UTILISENT DES TRAVAILLEURS CLANDESTINS!
IL Y A BIEN CE TYPE DANS L'EAST SIDE. IL PREND DES GARS AU NOIR ET TRAVAILLE AU RABAIS!


LÀ... BAS... DANS LA 35ème RUE
PRENDS ÇA, MAIS SI TU M'AS MENTI, IL FAUDRA ME LES RENDRE...
...AVEC INTÉRÊTS


FORMIDABLE ! SUPER !
QUOI ?
DAREDEVIL S'EN VA SANS RIEN CASSER
IVANSON... FILS D'IVAN. EN RUSSE : IVANOV ! FOGGY ET MOI AVONS EU À FAIRE, JADIS À UN CERTAIN IVANOV...
UN ÉMIGRÉ RUSSE. IL SE PEUT QU'IL AIT CONNU KRAPOTKIN.
LA PISTE EST UN PEU MINCE, MAIS C'EST LA SEULE QUE J'AIE.
UNE ODEUR DE CHAUFFAGE À KÉROSÈNE AU 8ÈME ÉTAGE... C'EST PEUT ÊTRE UN VIGILE !
JE NE SUIS PAS SEUL !
DES PAS... UNE ODEUR DE POUDRE, DE CUIR...
SIX HOMMES ARMÉS QUI CHUCHOTENT
SI L'INFORMATION EST JUSTE, KRAPOTKIN EST DANS LA PIAULE DU VIGILE
AUCUN PROBLÈME !
8




KUH-CHANK


ON L'A EU?
SAIS PAS!
ON A EU.. QUI?


MOI.

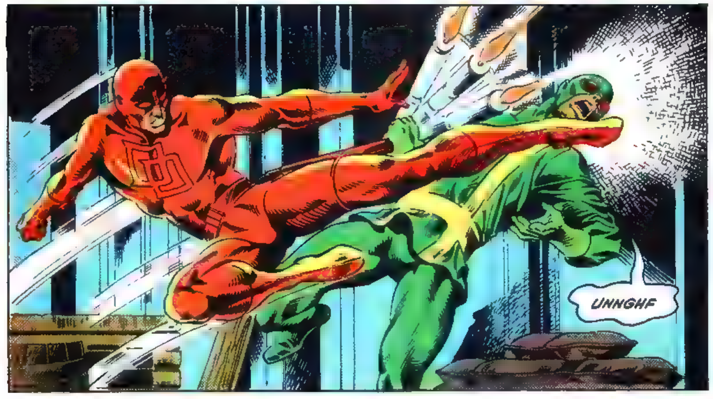

MA PAROLE. IL VOIT DANS LE NOIR!
C'EST UN COUP DE VEINE, C'EST TOUT!
9

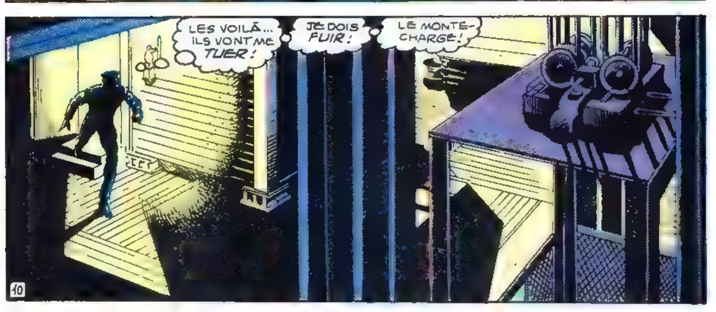

VRAIMENT?

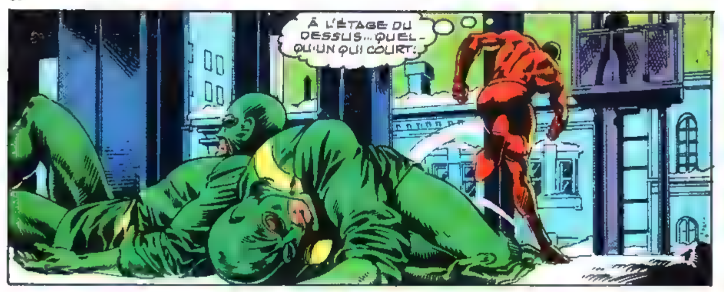


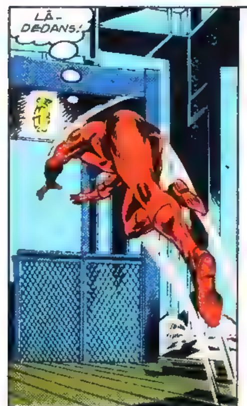





UNNGHF


LES VOILÀ... ILS VONT ME TUER !
JE DOIS FUIR !
LE MONTE-CHARGE !
10

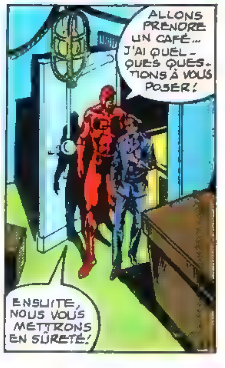

À L'ÉTAGE DU DESSUS... QUELQU'UN QUI COURT!


LÀ-DEDANS!


ANTON KRAPOTKIN, JE PRÉSUME.
N'AVANCEZ PAS, OU JE TIRE!


NON, VOUS NE LE FEREZ PAS!


NON! TROP DE VIOLENCE DANS MA VIE.


ALLONS PRENDRE UN CAFÉ... J'AI QUELQUES QUESTIONS À VOUS POSER!
ENSUITE, NOUS VOUS METTRONS EN SÛRETÉ!

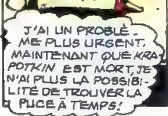
OH OUI.. EN SÛRETÉ FATIGUÉ DE ME CA-CHER. PRENDRE EM-PLOI DE VIGILE POUR ÊTRE PRÈS TRAVAIL QUE J'AIME.


JE NE VOULAIS PAS VOLER PUCE.. OBLIGÉ PAR CEUX QUI RETIENNENT FA-MILLE. JE SUIS ALLÉ TROUVER VEUVE NOIRE POUR


OH!...


IL EST MORT!

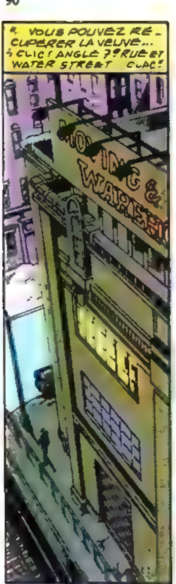

LES PO-LICIERS S'OCCU-PERONT DES GARS D'HYDRA...


J'AI UN PROBLÈ-ME PLUS URGENT. MAINTENANT QUE KRA-POTKIN EST MORT, JE N'AI PLUS LA POSSIBI-LITÉ DE TROUVER LA PUCE À TEMPS!


ET SI JE NE LA RAMÈNE PAS, LA VEUVE EST PER-DUE.
À MOINS


HYDRA A LA VEU-VE ET HYDRA A ABATTU KRAPOT-KIN.. ÇA NE COL-LE PAS.
IL A DÛ Y AVOIR DU NOUVEAU DEPUIS LE COUP DE FIL
DANS CE CAS, ILS ONT DÛ LAISSER..


... UN MESSAGE!
DÉSOLÉ POUR LE QUIPROQUO. ¡CLIC! ... VOUS AVEZ ES-SAYÉ DE REM-PLIR LE CONTRAT... CLAC...


*- VOUS POUVEZ RÉCUPÉRER LA VEUVE... ANGLE 7º RUE ET WATER STREET
CLIC!
CLAC!


TU TE DEMANDES CE QUE JE VAIS FAIRE, VEUVE NOIRE ? JE VAIS VOUS EXPEDIER, TOI
ET DAREDEVIL. LORSQU'IL ARRIVERA ET QU'IL TE VERRA DANS CETTE POSITION
NON, IL NE ME VERRA PAS.


...IL SE PRÉCIPITERA VERS TOI ET MARCHERA SUR CE CARREAU, ACTIVANT LA BOMBE PLACÉE DESSOUS


ET ÇA FERA UN GROS BOUM !

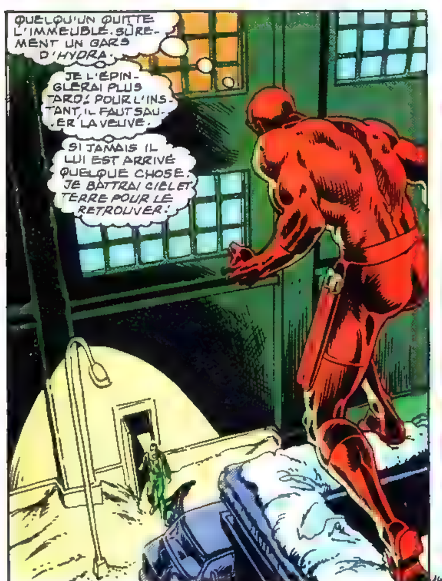

JE N'AI PAS RÉCUPÉRÉ LE MICROFILM, CE QUI PROVOQUERA LA COLÈRE D'HYDRA, MAIS, EN VOUS ÉLIMINANT, J'EMPÊCHERAI DAREDEVIL DE RÉVÉLER...
...CE QU'IL SAIT SUR NOUS. ET HYDRA M'EN SAURA GRÉ.

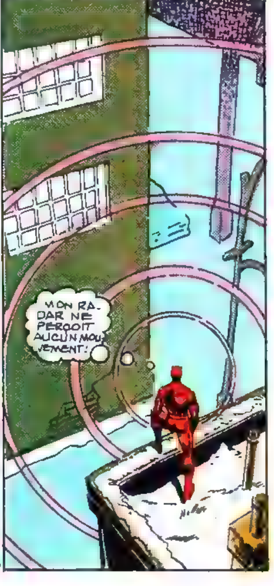

À PROPOS... NOUS N'AVONS PAS ÉTÉ PRÉSENTÉS : MON NOM EST GEORGE FISTAL, EX-SOLDAT DE FORTUNE ! ET BIENTÔT
... L'HOMME QUI AURA TUÉ LA VEUVE NOIRE ET DAREDEVIL. ADIEU, BELLE DAME !

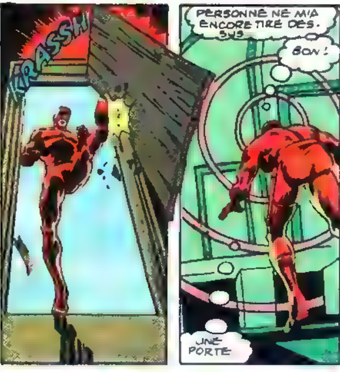

OH! J'AVAIS OUBLIÉ...


CECI POUR PARALYSER TES CORDES VOCALES ET T'EMPÊCHER D'AVERTIR DAREDEVIL!
T'AI-JE DIT POURQUOI J'AI ÉTÉ VIRÉ DE L'ARMÉE ?


LES PSY ONT DIT QUE J'AVAIS DES TENDANCES SADIQUES !
RIDICULE, NON?
ADIEU!

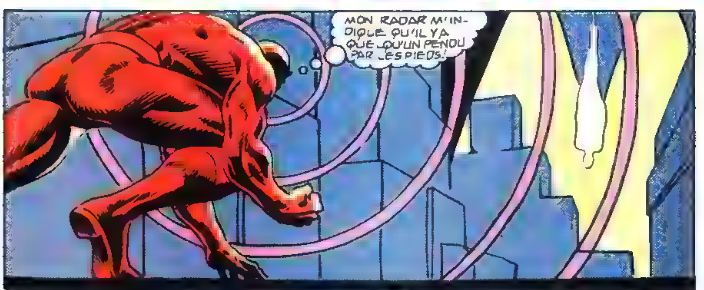

QUELQU'UN QUITTE L'IMMEUBLE. SÛREMENT UN GARS D'HYDRA.
JE L'ÉPINGLERAI PLUS TARD! POUR L'INSTANT, IL FAUT SAUVER LA VEUVE.
SI JAMAIS IL LUI EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE, JE BATTRAI CIEL ET TERRE POUR LE RETROUVER!

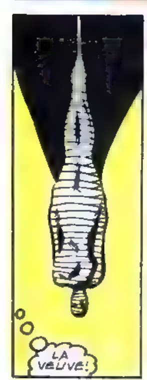

MON RADAR NE PERÇOIT AUCUN MOUVEMENT!


KRASSH!
PERSONNE NE M'A ENCORE TIRÉ DES-SUS
BON!
UNE PORTE

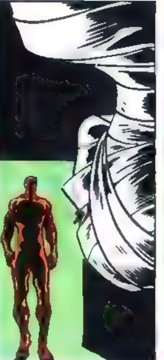

DOIS-JE L'OUVRIR?


OUI!

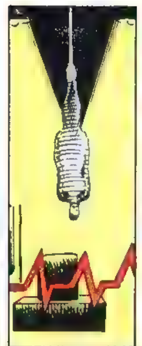

MON RADAR M'INDIQUE QU'IL Y A QUE QU'UN PENDU PAR LES PIEDS!

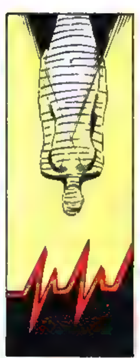

LA VEUVE!


C'EST SÛREMENT UN PIÈGE!
NATACHA, JE SAIS QUE TU ES BÂILLONNÉE. MAIS S'IL Y A DU DANGER, ÉMETS UN SON N'IMPORTE LEQUEL.



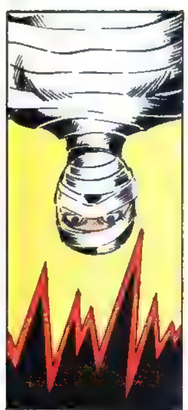

OKAY



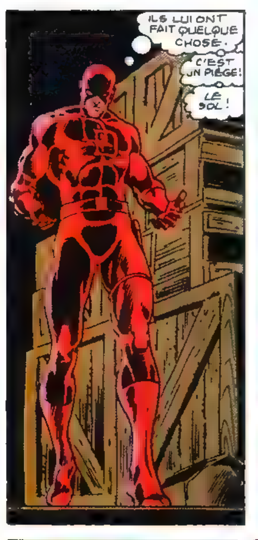
SON COEUR BAT LA CHAMADE... POURQUOI? COLÈRE? PEUR? DOULEUR?

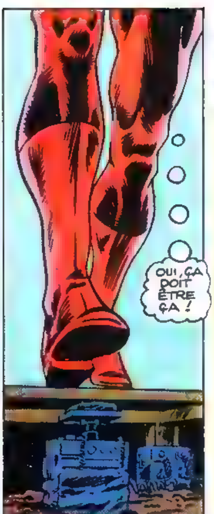

COMMENT SAVOIR?
JE VAIS TE DÉTA-CHER!



PLUS JE M'APPROCHE, PLUS SON COEUR BAT VITE!
NATACHA ÉMETS UN SON!
16

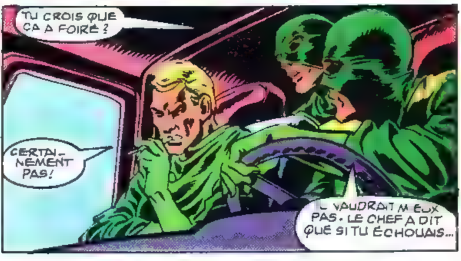


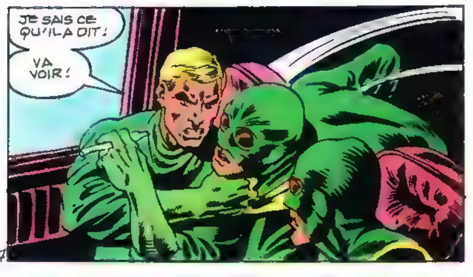

ILS LUI ONT FAIT QUELQUE CHOSE.
C'EST UN PIÈGE!
LE SOL!


OUI, ÇA DOIT ÊTRE ÇA!


PRENDS PATIENCE, NATACHA... JE VAIS TE DÉLIVRER PAR LE PLAFOND! OUF!
TON COEUR BAT NORMALEMENT, MAINTENANT!

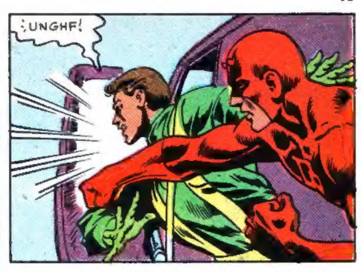

NON LOIN DE LÀ...
ÇA AURAIT DÉJÀ DÛ SAUTER!


TU CROIS QUE ÇA A FOIRÉ?
CERTAINEMENT PAS!
PAS. LE CHEF A DIT QUE SI TU ÉCHOUAIS...


JE SAIS CE QU'IL A DIT!
VA VOIR!


DIX MINUTES DE PASSÉES.
IL EST SIX HEURES VINGT. BIENTÔT, LES RUES VONT ÊTRE NOIRES DE MONDE!


TROP DANGEREUX, J'ABANDONNE...


UNGHF!


QUE SE PASSE-T-IL?
TAP TAP


TAP TAP


QUOI?! TU... N'ES PAS MORTE?!

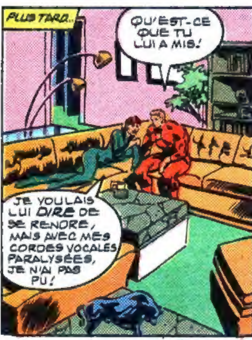








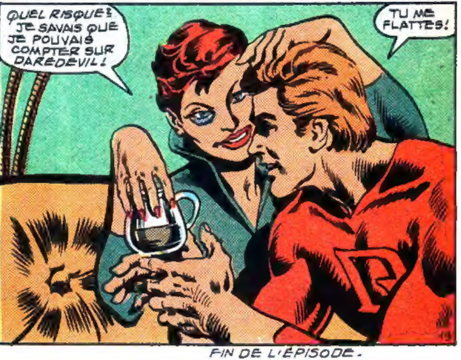












FIN DE L'ÉPISODE.

LE COURRIER DES FANS DE STRANGE

Tout d'abord, bravo pour vos RECITS COMPLETS et vos albums TOP B.D. Vous avez commencé à publier deux épisodes de l'ARAIGNÉE dans STRANGE: excellente initiative; on s'y retrouvera peut-être un peu mieux. Son nouveau costume est très bien, mais on dirait qu'il veut vivre sa vie et se balader la nuit. Je crois que la série GUERRES SECRETES va être passionnante, mais je suppose que quand elle sera finie, il y aura la suite de PHOTONIK. Au fait, bravo pour lui et pour MIKROS. Voilà des histoires françaises qui valent largement certaines américaines. Ces dessinateurs ont-ils commencé chez vous ou ont-ils débuté ailleurs? Vous vous demandez souvent quelle solution adopter pour une histoire à transférer ou à supprimer. Est-ce que vous ne pouvez pas faire une sorte de référendum en demandant l'avis des lecteurs, en une seule fois, sur plusieurs questions? Malheureusement, je crois que ça représenterait un énorme travail. Vous n'envisagez toujours pas de passer SPECIAL STRANGE bimestriel ou mensuel et vous devez avoir de bonnes raisons, mais pensez-vous le faire un jour? La censure est certainement un problème pour vous puisque vous devez retoucher certains dessins au risque d'avoir des ennuis. Je comprends quand il s'agit de scènes particulièrement «pénibles», mais une lame de couteau ou un peu de sang, je ne crois pas que ça choque beaucoup, surtout quand on voit certains film ou même certaines B.D. qui ne sont pas classées «pour adultes». De toute façon, les jeunes, que cette censure doit protéger, voient bien pire au journal télévisé.

? - FONTENAY AUX ROSES

PHOTONIK va remplacer les anciens X-MEN qui se terminent en août. Jean Mitton et Cyrus Tota ont débuté chez Lug. Nous renonçons à faire un référendum, comme vous le dites vous-même, le dépouillement constituerait un travail titanesque. SI... SI... SI... SPECIAL STRANGE devient bimestriel à partir de ce mois-ci: le numéro 44 paraîtra donc en mai.

J'aimerais répondre à la question que pose Arnaud Marchand de Badonviller (TITANS n. 79, août 85). En effet, Arnaud se demande comment Jane Richards pouvait rendre le PRINCE NAMOR invisible dans «ALPHA FLIGHT» n. 4 de STRANGE n. 183 de mars 85. En fait, pour réussir ce «tour», Jane a utilisé ce que son mari Red Richards, appelle «LE TROISIEME POUVOIR DE JANE», car Jane peut: se rendre invisible; dresser un champ de force ET rendre invisible une autre personne (avec elle ou sans elle), comme elle l'a fait pour NAMOR ou par exemple pour L'ARAIGNÉE dans SPECIAL STRANGE N. 35. Ce pouvoir de JANE est expliqué dans le STRANGE SPECIAL ORIGINES N. 178 BIS d'octobre 1984.

Fabrice HENRIET - JUVINCOURT

Merci d'avoir fait, pour nous, la synhtèse des pouvoirs de Jane Richards, et avec références s'il vous plaît!

Je tiens à vous signaler que les RECITS COMPLETS MARVEL et les albums des FANTASTIQUES sont introuvables et je dois m'adresser au moins à quatre librairies pour en trouver un. Pouvez-vous remédier à cela?

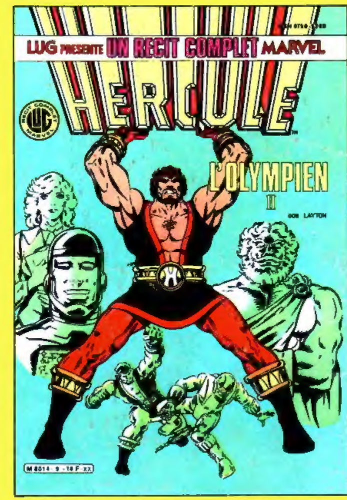
David FRANCOUT - LA ROCHE - CHALAIS

Tous nos albums X-MEN, FANTASTIQUES, ARAIGNÉE, TOP B.D., RECITS COMPLETS MARVEL sont en vente exclusivement chez les marchands de journaux et les Maisons de la Presse et non chez les libraires. Qu'on se le dise!

DAREDEVIL a trouvé le contexte idéal pour ses aventures dans les décors de Frank Miller et maintenant de Klaus Janson. Nous assistons, dans cette série, à un duel entre des personnes presque normales qui se servent, pour se battre, de leur expérience et de leur habileté. Klaus Janson nous montre dans D.D. la dure réalité de la vie dans les bas-fonds des grandes villes. D'un tout autre genre, voici le nouvel ARAIGNÉE, celui de Romita Jr le grand et de Roger Stern. Ce dernier laissant plus de place à l'action, nous le montre en pleine forme, plein d'humour et surtout, et enfin, responsable. On arrive à la fin. Qui reste-t-il? LA DIVISION ALPHA bien sûr! C'est la meilleure série de STRANGE et comment pourrait-il en être autrement? John Byrne est le meilleur dessinateur du M.C.G. Je vais maintenant vous donner mon avis sur SPECIAL STRANGE en commençant par les NOUVEAUX X-MEN. Depuis que le dessinateur cité juste au-dessus ne s'occupe plus de la série, celle-ci tombe en décrépitude. Il semble même que, depuis ce jour maudit, Chris Claremont se laisse aller. Ce ne sont plus les X-MEN qui sont les fers de lance de SPECIAL STRANGE, c'est maintenant LA CHOSE, dessinée par le silencieux, mais talentueux George Perez. La périodicité de cette revue peut entraîner deux réactions: certains lecteurs estiment qu'ils peuvent se permettre un luxe tous les trois mois, tandis que d'autres jugeront que si peu de numéros par an ne valent plus le déplacement. Alors, méfiez-vous!

Laurent GUIVARC'H - PLOGASTEL ST-GERMAIN

Vous êtes tous sévères avec Dave Cockrum qui fut le premier dessinateur des X-MEN. Dès le numéro de mai, Paul Smith entre en lice. Nous allons publier en 1986 trois albums X-MEN et, désormais, nous ne prendrons plus de retard puisque SPECIAL STRANGE étant bimestriel, vous aurez douze épisodes par an.







Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222, 5 Mars 1986

Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA
MILAN - 732/195 - N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.